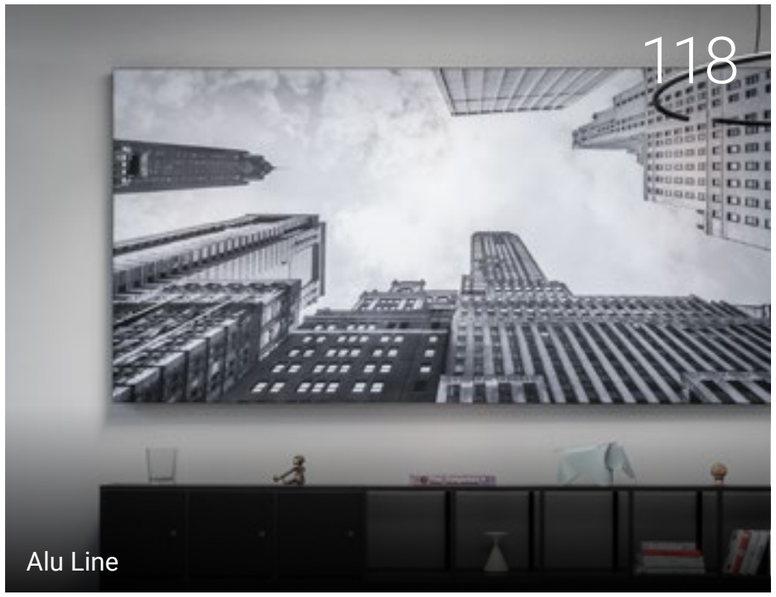
SCHALLSAUGER® Akustiklösungen, die wirken. **2027**

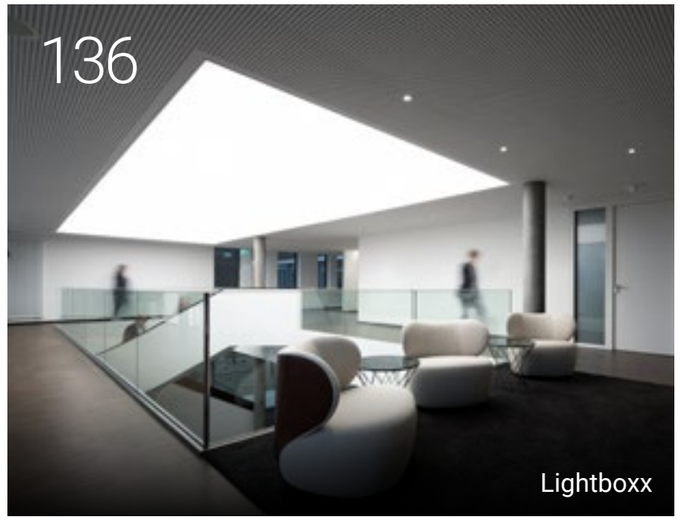
schallsauger.de

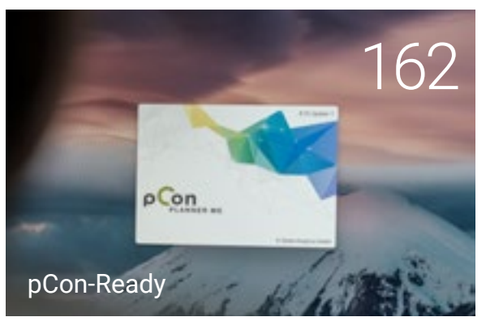




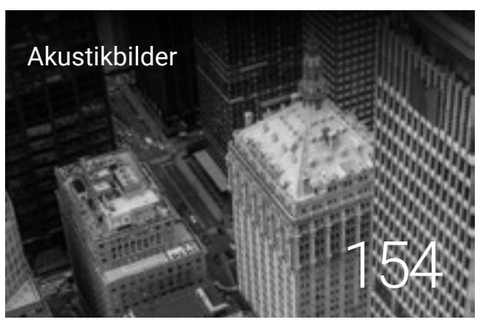




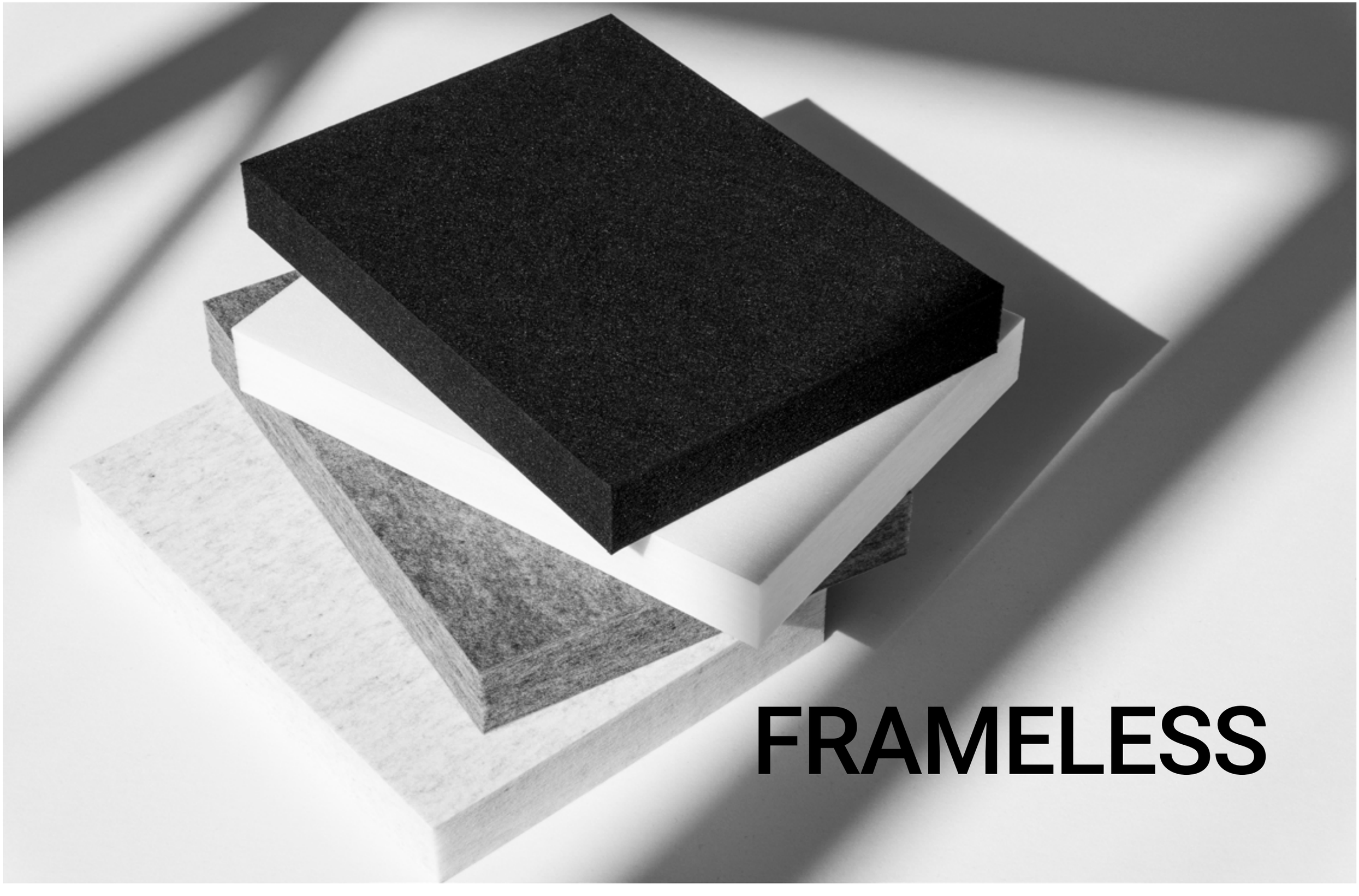








© 2026 Copyright Kasper GmbH | Irrtum vorbehalten


FRAMELESS

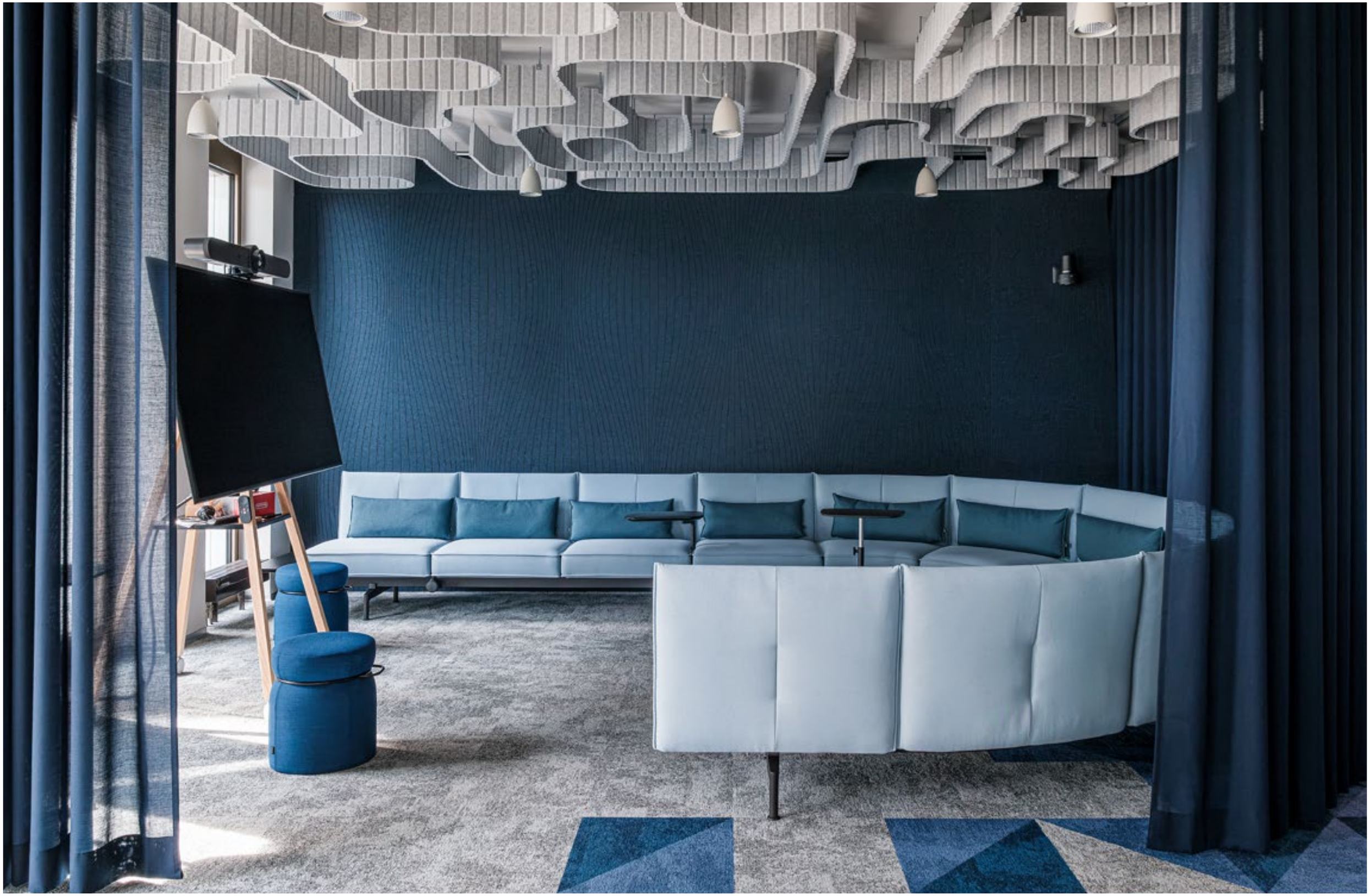


FRAMELESS.
NO FRAMES.
NO LIMITS.

SCHALLSAUGER® Frameless ist ein leistungsstarker Breitband-absorber für die akustische Grundoptimierung von Räumen. Die offenporige Filz-Optik kommt ohne sichtbaren Rahmen aus und passt zu modernen Office- und Raumkonzepten.

Der Absorberkern besteht zu mindestens 60 % aus recyceltem PET, ist recycelbar und sorgt über einen breiten Frequenzbereich für wirksame Schallabsorption.

Und das Beste: Frameless bleibt dabei unschlagbar günstig.



LAUTER VORTEILE. LEISER PREIS.

Nicht aus China.

100 100% Polyesterfaser sortenrein, formbeständig und frei von Schadstoffen

60 60% Faseranteil aus recycleten PET

100 100 % recyclebar

Das klingt nicht nur perfekt, sondern sieht auch so aus.

LET’S TALK ABOUT FACTS.

Frameless ist die Basis für einen Großteil unserer Produkte. Dahinter steckt ein sortenreines PET-Vlies, hergestellt in Deutschland, zu mindestens 60 % aus recyceltem PET.
Mit 5 cm Materialstärke erreicht Frameless in jeder Einbausituation Schallabsorberklasse A. So entsteht maximale akustische Wirkung auf vergleichsweise wenig Fläche – und damit ein geringerer Materialeinsatz.

Was daraus wird, bleibt offen. Formen, Farben, Größen und Oberflächen lassen sich frei kombinieren und individuell auf den Raum abstimmen – für Wand, Decke, Raumteilung oder Licht.

SCHALLSAUGER® Frameless

Technische Eigenschaften:

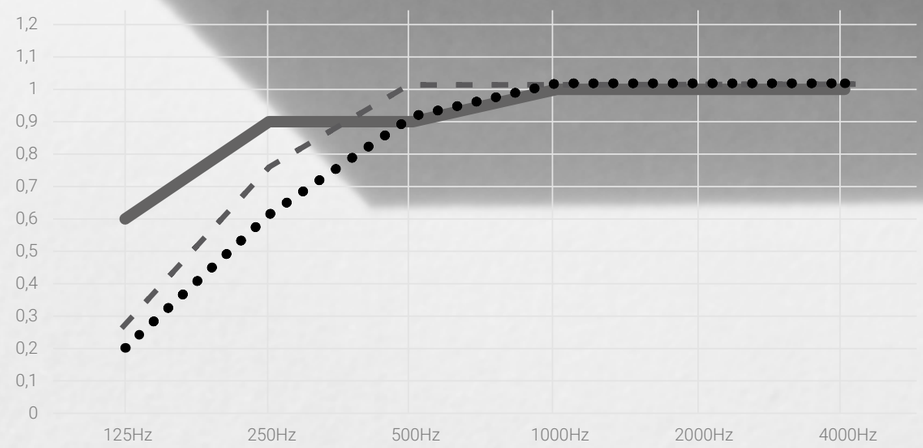
- Schallabsorber Klasse A
- Schwer entflammbar
- 60 % Faseranteil aus recycelten PET
- 100 % recyclingfähig
- Hautsympathisch
- Allergikerfreundlich
- Atmungsaktiv
- Ohne chemische Zusätze
- Ökotex Standard 100 zertifiziert
- Sicher gegen Schimmelpilzbefall

Frameless Picture / Color

Technische Eigenschaften Stoff und Druck:

- Weißes Polyestergewebe aus 100 % PES; 310 g/m ²
- Zertifiziert nach Ökotex Standard 100
- Flammhemmend ausgerüstet nach Brandschutzklasse B-S1,d0 nach DIN EN 13501-1 kein Rauch, kein brennendes Abfallen/Abtropfen
- UV-beständig. Farbechtheit nach DIN EN ISO 105-B02
- Im Thermo-Sublimationsdruck veredelt
- Offenporig, abwaschbar und kratzfest
- Hautfreundlich dank wasserbasierenden Farben
- Ohne gesundheitsschädliche Ausdünstung

SCHALLSAUGER® FRAMELESS Kurvenvergleich Schallabsorption



Material	α_W	125Hz	250Hz	500Hz	1000Hz	2000Hz	4000Hz
SCHALLSAUGER® FRAMELESS / 50mm, 3200 g/m², mit 400 mm Abhang	αw = 1,00	0,6	0,9	0,9	1	1	1
SCHALLSAUGER® FRAMELESS / 50mm, 3200 g/m², mit 200 mm Abhang	αw = 1,00	0,25	0,75	1	1	1	1
SCHALLSAUGER® FRAMELESS / 50mm, 3200 g/m², ohne Abhang	αw = 0,90	0,2	0,6	0,9	1	1	1



DIREKT BEEINDRUCKEND

Die natürliche Haptik bleibt. Der Eindruck verändert alles.

Der Direktdruck auf SCHALLSAUGER® Frameless bringt Grafiken oder Bilder richtig groß raus. Die offene Struktur bricht Farben sanft und nimmt ihnen die digitale Härte. So entsteht ein matter, fast analoger Look wie auf feinen Naturpapieren. Nicht maximale Brillanz macht den Reiz aus, sondern das sichtbare Material. Direkt bedruckt und mit der vollen Absorber-Performance.

STOFF UMSPANNEND

Wir haben den Schall um die Ecke gedacht.



Ob als flächige Wunschfarbe in ihrem CD oder mit unseren hochauflösenden Bildern bedruckt – die umspannten Frameless-Panels bieten die volle Performance und sehen dazu noch brilliant aus.



Frameless Curve
Seite 72



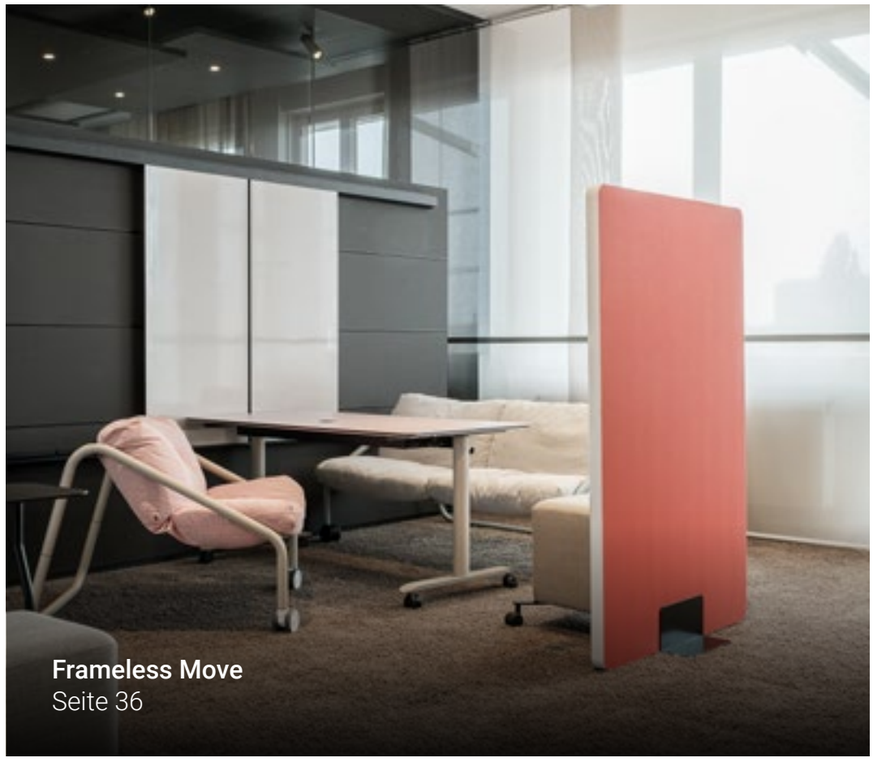
Frameless Q
Seite 90



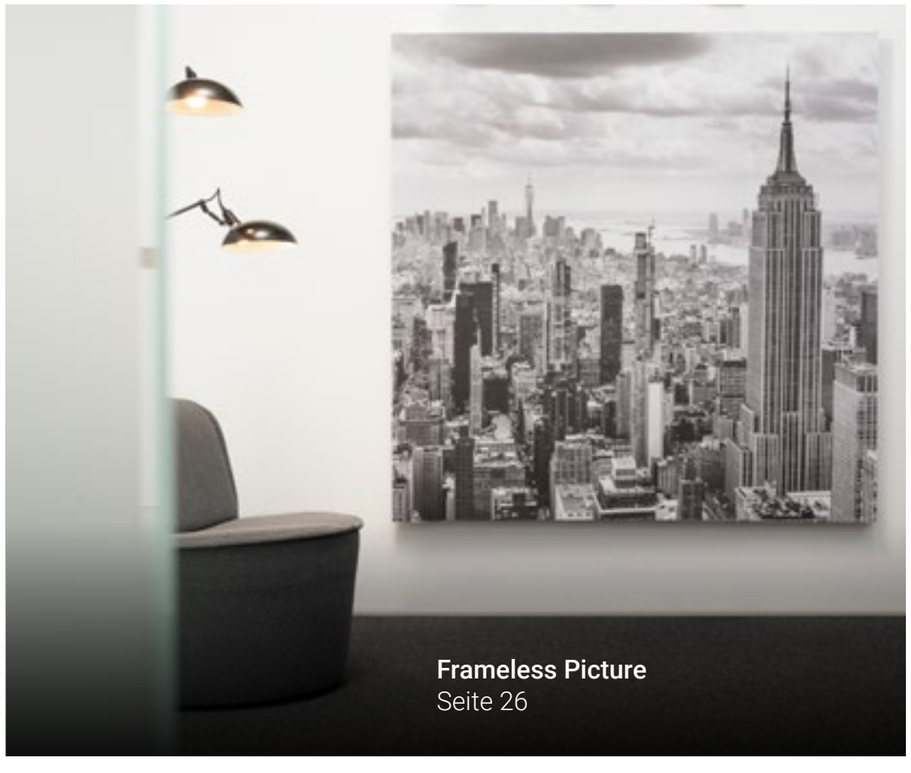
Frameless Spot
Seite 104



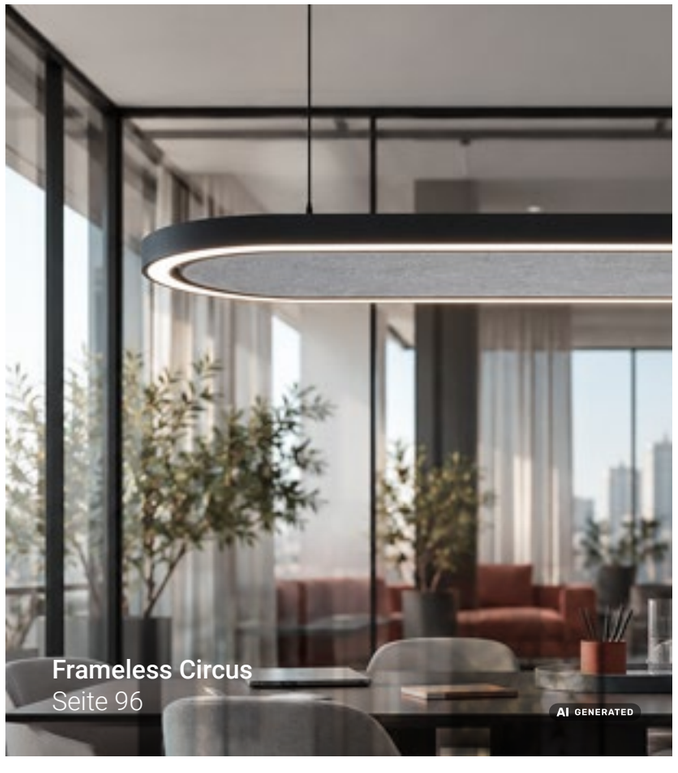
Frameless Stripe
Seite 84



Frameless Move
Seite 36



Frameless Picture
Seite 26



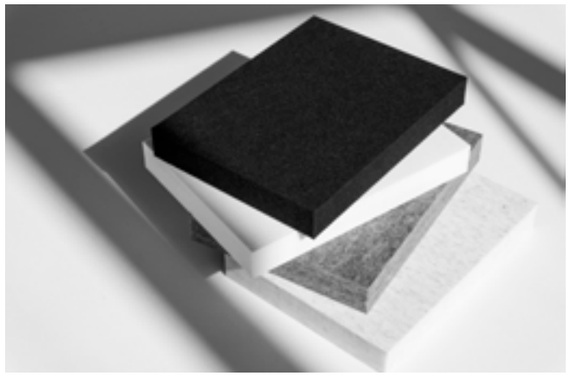
Frameless Circus
Seite 96



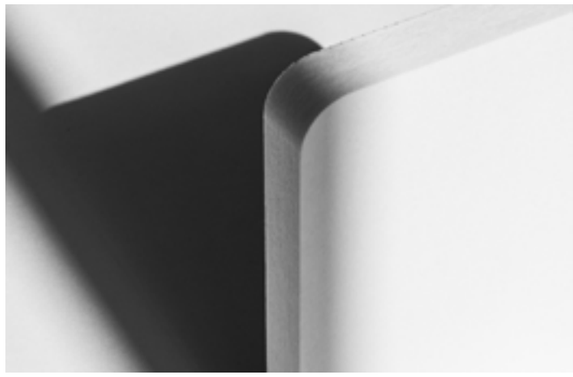
Von Puristen geliebt.

Minimalismus ohne Abstriche. Unser Frameless Wall kommt ohne Stoffbespannung aus und setzt auf pure Funktionalität. Die klare Linienführung und der bewusste Verzicht auf Überflüssiges machen ihn zu einer kosteneffizienten Lösung für jeden Raum. Ein Highlight: Die Oberfläche ist pinnbar – ideal für flexible Nutzung und kreative Raumgestaltung.

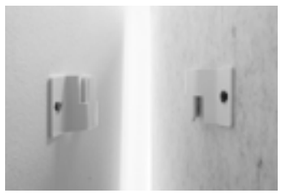
Varianten und Details



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz



Eckig oder Abgerundet



Wandmontage mit Aufhängeprofil

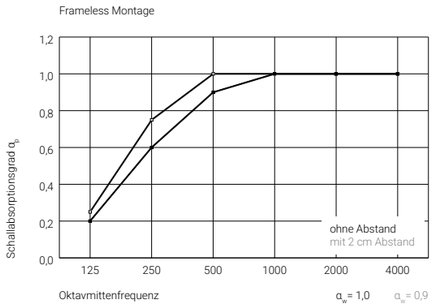


Wandabstandshalter

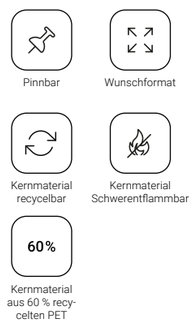


Heiß- und Montagekleber

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

50 × 50 cm
70 × 70 cm
65 × 115 cm
75 × 100 cm
75 × 200 cm
100 × 100 cm
100 × 115 cm
100 × 160 cm
100 × 200 cm
100 × 230 cm
115 × 210 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm





Akustik in Bildern.

Warum zwischen Akustik und Gestaltung entscheiden? Frameless Picture verbindet beides auf einer Fläche. Wähle ein Bild aus unserer Bilddatenbank oder nutze dein eigenes Motiv. Gedruckt wird direkt auf den Absorber oder auf Stoff, der über die Kanten gespannt wird. Beim Direktdruck kann das Motiv bis zum Rand laufen oder mit individuellem Passepartout gestaltet werden. So wird aus einer freien Wandfläche ein Gestaltungselement, das gleichzeitig den Nachhall reduziert.

Varianten und Details



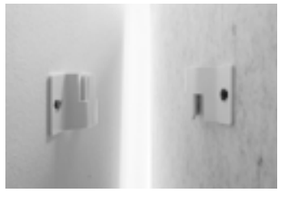




Stoffbespannung (eckige Form)



Direktdruck

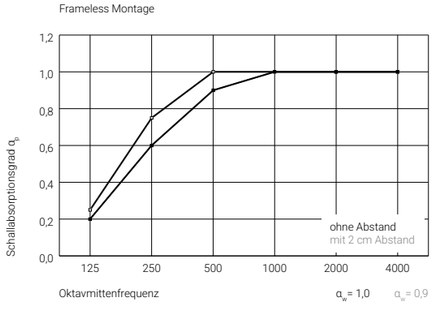


Wandmontage mit Aufhängeprofil



Heiß- und Montagekleber

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

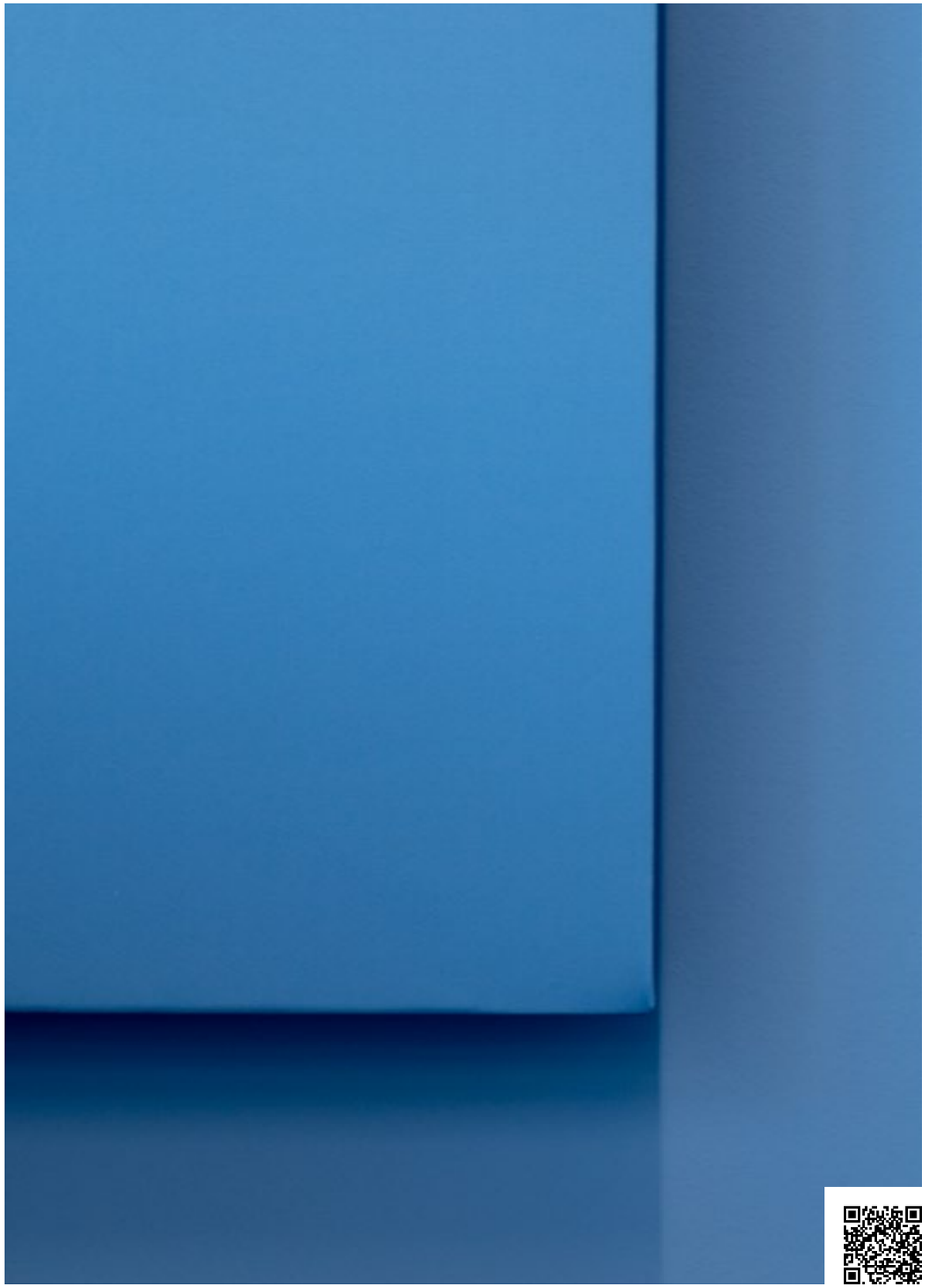
50 × 50 cm
70 × 70 cm
65 × 115 cm
75 × 100 cm
100 × 100 cm
100 × 115 cm
100 × 160 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm


1607
344
SPO







More Color. Less Noise.

Farbe verändert die Raumwirkung. Akustik auch. Frameless Color bringt beides zusammen. Wähle aus 195 Standardfarben oder stimme deinen individuel-len Farbton mit uns ab. Gedruckt wird direkt auf den Absorber oder auf Stoff, der über die Kanten gespannt wird. Beim Direktdruck bleibt die Materialstruktur sichtbar. Mit Stoff entsteht eine durchgehend farbige Oberfläche. Für eine perfekte Farbabstimmung schicken wir dir gerne einen Andruck oder unseren Farbfächer auf Originalmaterial zu. So wird Akustik Teil des Farbkonzepts – dezent oder bewusst als Akzent.

Varianten und Details



Jeder Farbton ist druckbar. Einen Andruck senden wir dir auf Wunsch zu.



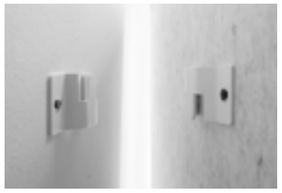
Pinnbar, damit nichts vergessen wird



Stoffbespannung (eckige Form)



Direktdruck

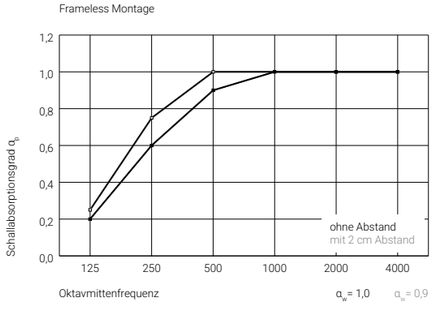


Wandmontage mit Aufhängeprofil



Heiß- und Montagekleber

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

50 × 50 cm
70 × 70 cm
65 × 115 cm
75 × 100 cm
100 × 100 cm
100 × 115 cm
100 × 160 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm







Spielend leicht Ruhezonen schaffen.
Die freistehende Stellwand schafft Ruhe, Sichtschutz und flexible Zonen. Beidseitig wirksam nutzt sie beide Flächen zur Schallabsorption besonders effizient. Einfach aufstellen und bei Bedarf neu positionieren.

Neu: Freie Formen und individuelle Bedruckung – vollflächig oder partiell, in Farben, Designs oder passend zum Corporate Design. Die pinnbare Oberfläche bietet zusätzlich Platz für Notizen, Pläne und Ideen.

Varianten und Details



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz



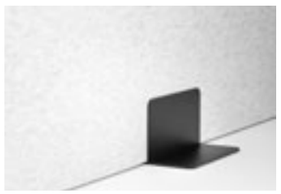
Individuell in Form, Farbe und Design. Max. 180 cm Höhe empfohlen.



Direktdruck

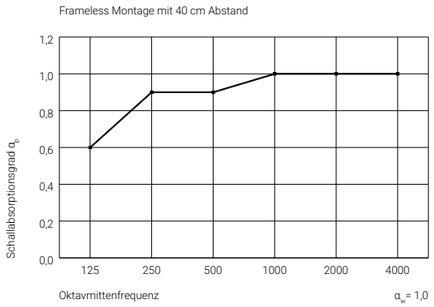


Pinnbar



Standfuß (Schwarz matt)

Akustische Werte



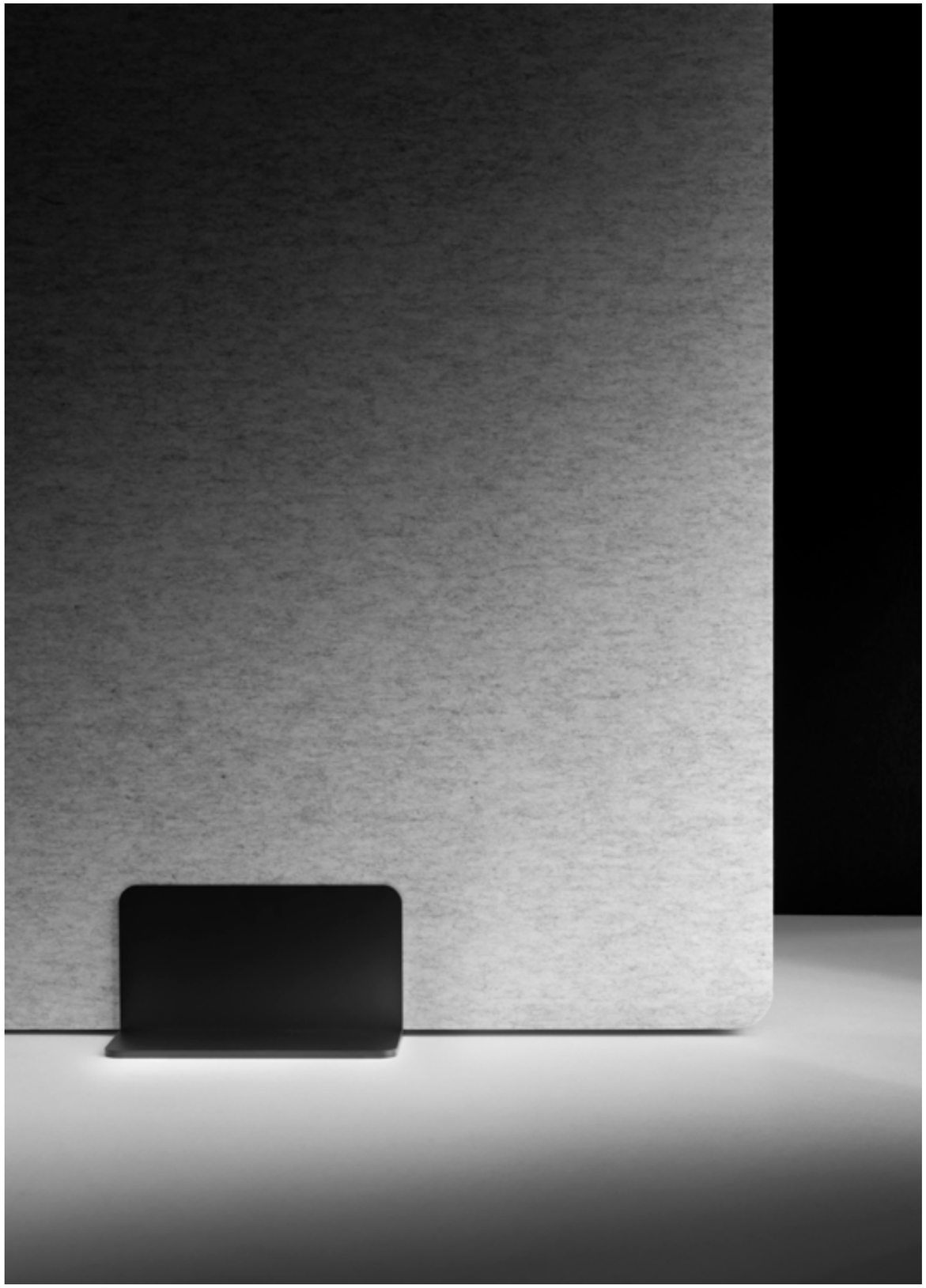
Eigenschaften



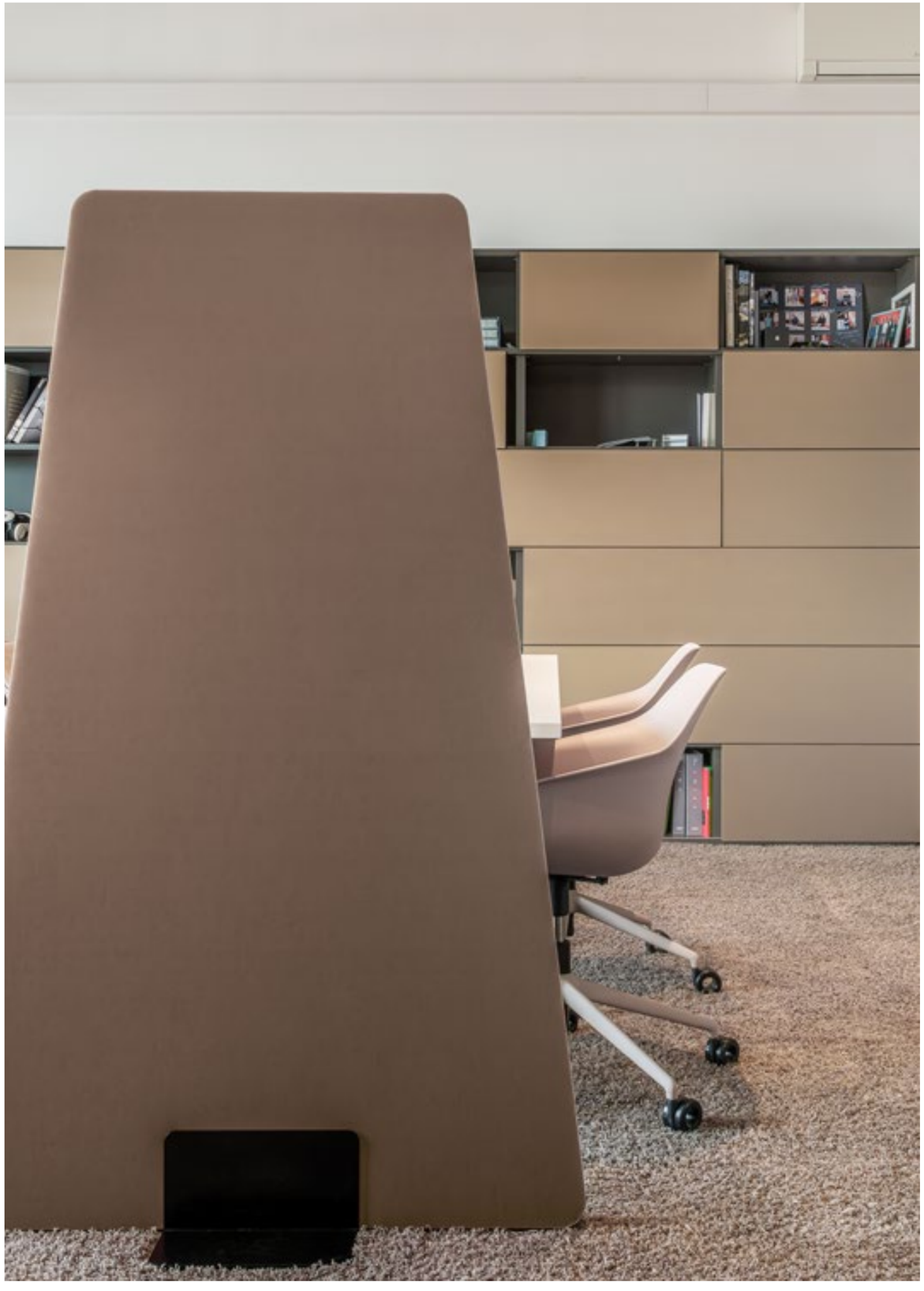
Formate

95 × 160 cm
185 × 155 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm











Ruhe am Tisch.

Direktschall zwischen zwei Arbeitsplätzen muss nicht zum Dauerthema werden. Frameless Table bringt einen 50 mm starken Hochleistungsabsorber direkt an den Schreibtisch und schafft Sichtschutz zwischen benachbarten Plätzen. Die Oberfläche ist pinnbar und wird zur Notiz-, Ideen- oder Planungsfläche. Der reduzierte Aufbau macht Frameless Table zu einer einfachen Lösung für mehr Ruhe am Arbeitsplatz – funktional und preislich attraktiv.

Varianten und Details



Mit umlaufender Stoffbespannung nur in eckiger Ausführung.



Jeder Farbton ist druckbar. Einen Andruck senden wir dir auf Wunsch zu.



Direktdruck



Pinnbar

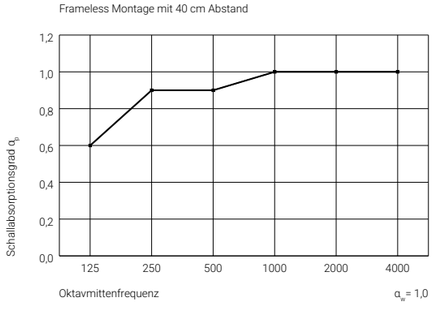


Vorgesetzt für Tischplatten bis 3 cm



Aufgesetzt für Tischplatten bis 3 cm

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

160 × 50 cm
160 × 70 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm



GIB DIR DIE KANTE

Beim Direktdruck bleibt die Kante sichtbar und zeigt das Kernmaterial.
Wer eine umlaufend geschlossene Optik möchte, wählt die
Stoffbespannung über Fläche und Kante.



Cut out – plan in – hang on – light up.

Mit unserem Frameless Custom Cut wird die bewährte Frameless-Platte neu definiert. Formen, Fugen, Ausschnitte und Farben lassen sich individuell gestalten. Die Oberfläche kann vollflächig oder partiell bedruckt werden – mit Farben, Mustern oder grafischen Elementen. Mit 0,6 cm breiten Fugen lassen sich mehrere Platten zu großflächigen Wandgestaltungen verbinden. Wähle aus vorgefertigten Designs oder passe sie individuell an. Ausschnitte schaffen Platz für Pflanzen, Bildschirme, Leuchten oder Regale.

Varianten und Details



Vollflächig oder partiell bedruckbar.



0,6 cm Fuge. Wirkt bei weißem Material dunkel



Direktdruck (Kante unbedruckt)



Bestimme individuelle Ausschnitte

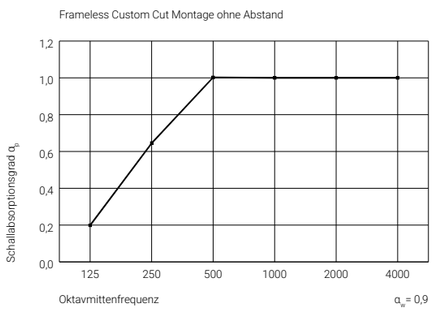


Heiß- und Montagekleber



Montageschiene

Akustische Werte



Eigenschaften

Pinnbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Kernmaterial recycelbar

Kernmaterial Schwerentflammbar

60 %

Kernmaterial aus 60 % PET

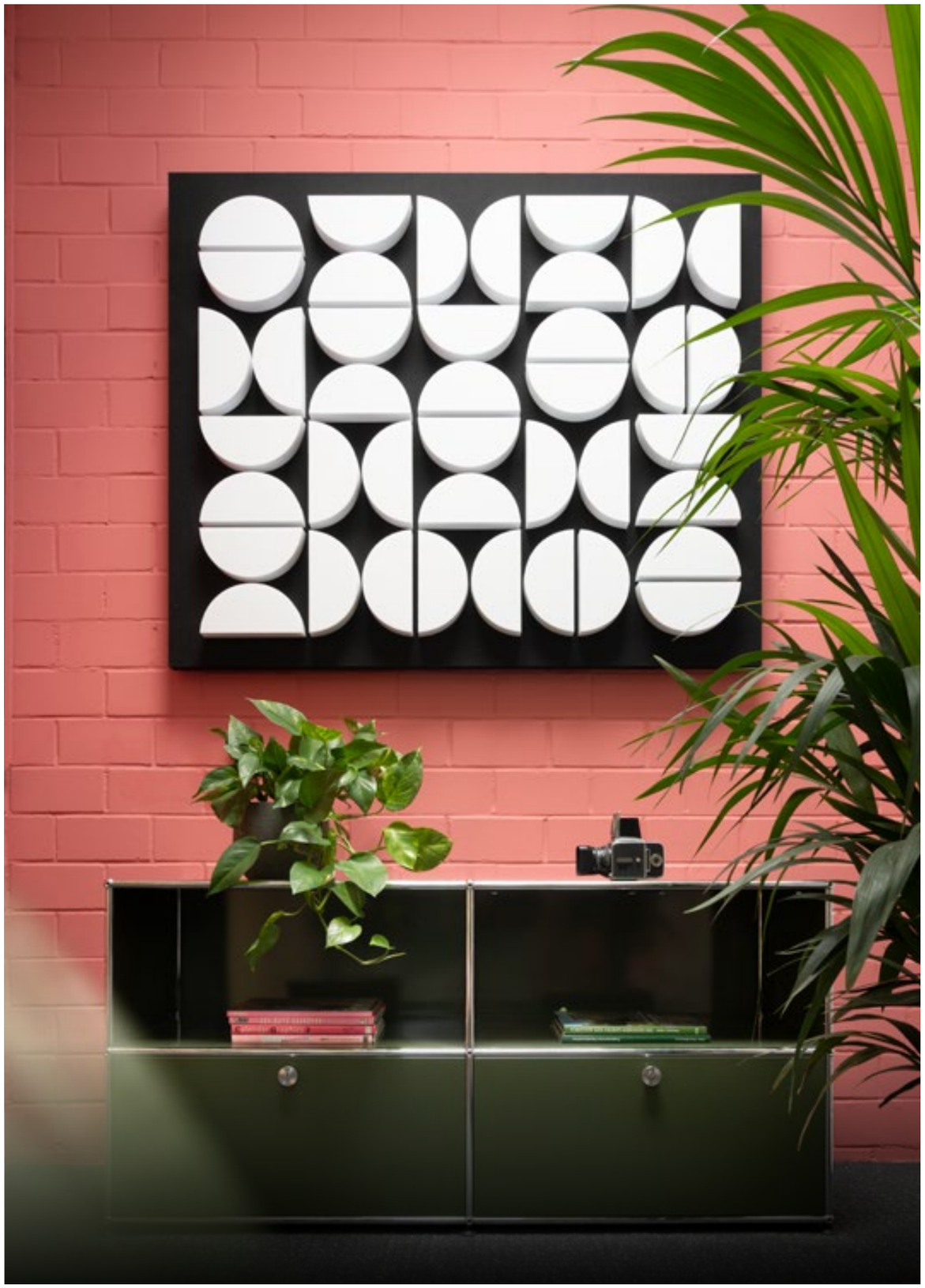
Formate

Individuell nach Projekt
max. Plattenmaß 200 × 180 cm
bei Direktdruck max. 155 cm

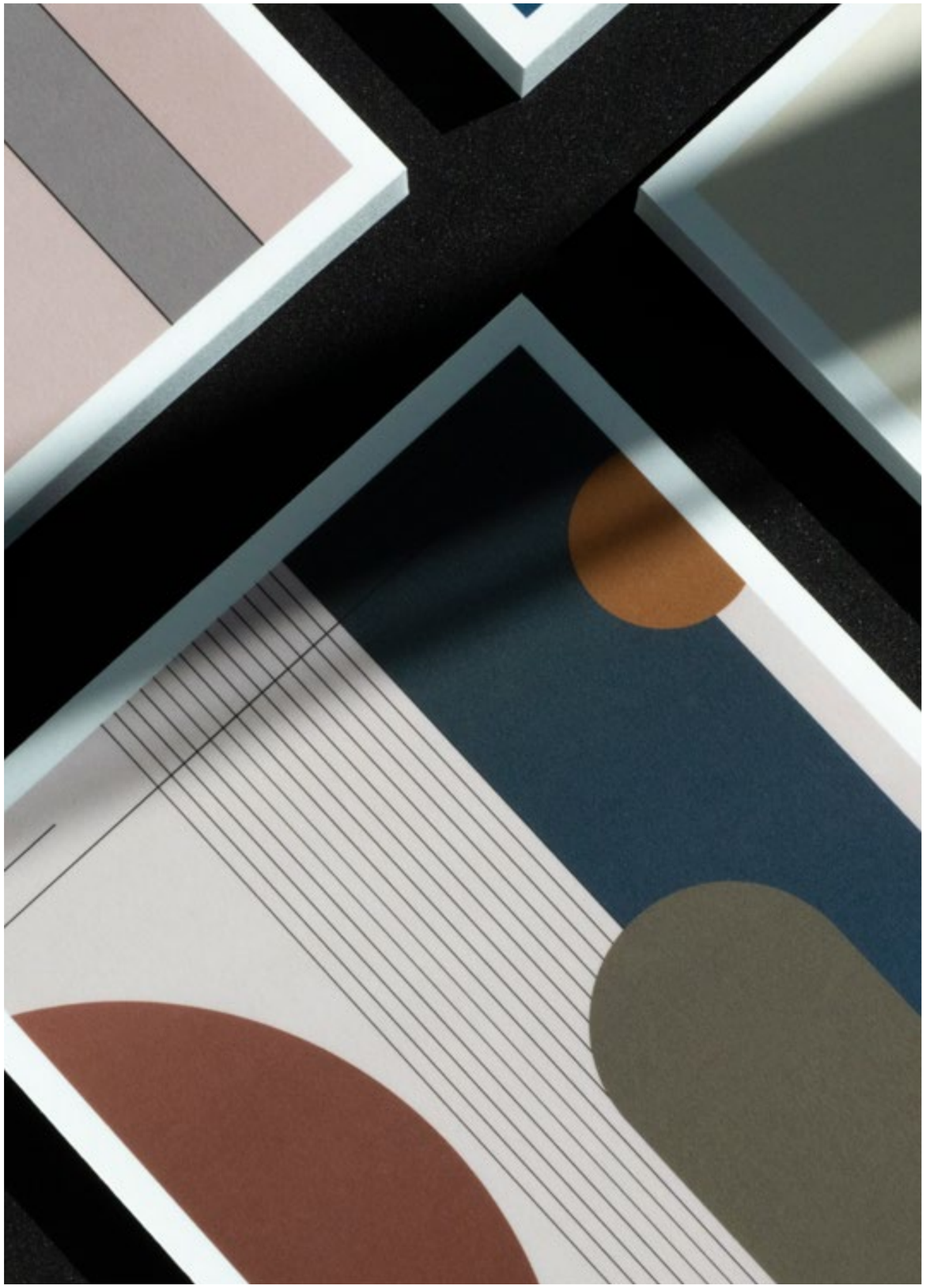
Fugenbreite: 0,6 cm
Materialstärke: 4 cm



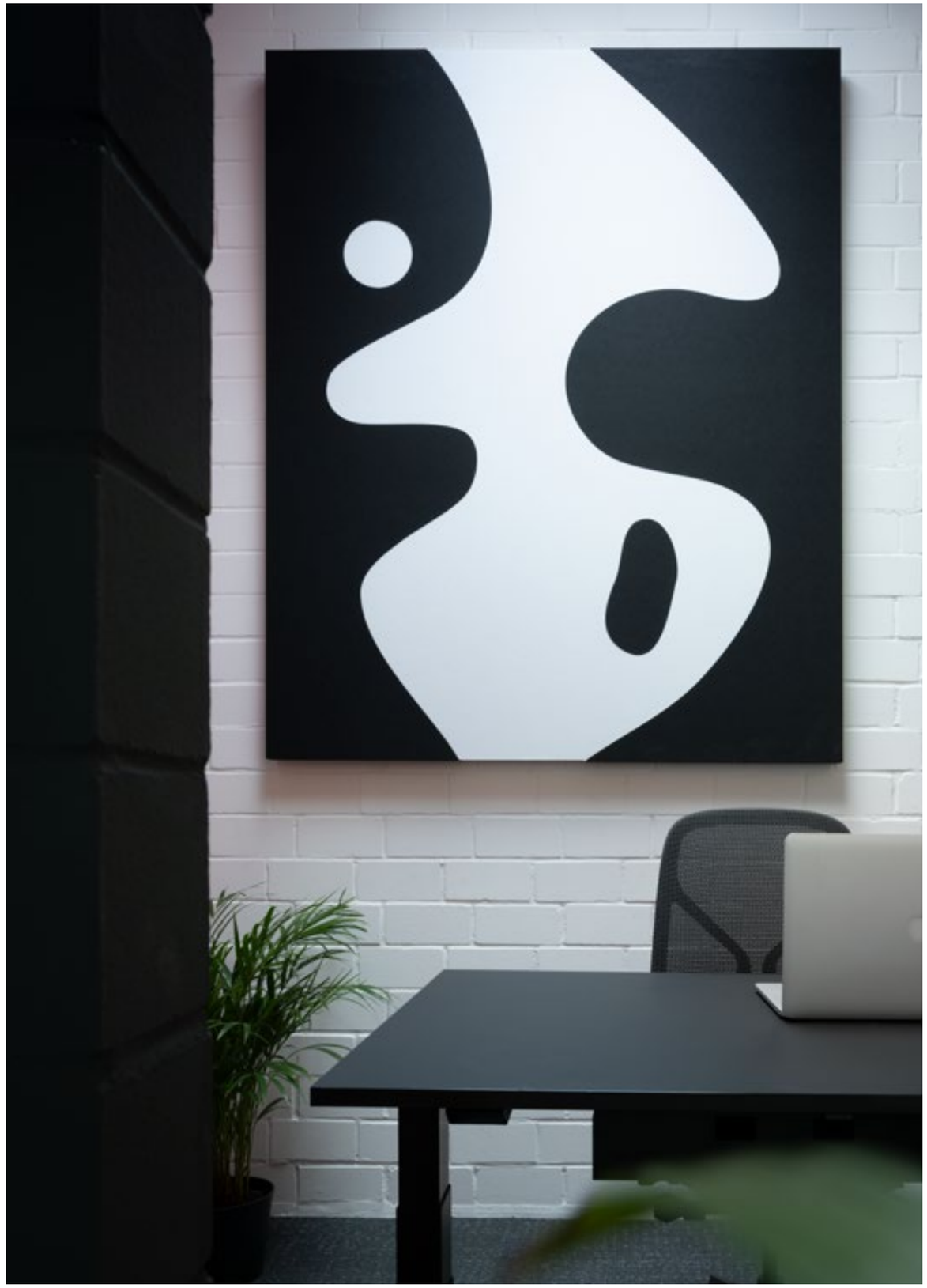

BEST WORKSPACES
BEST WORKSPACES













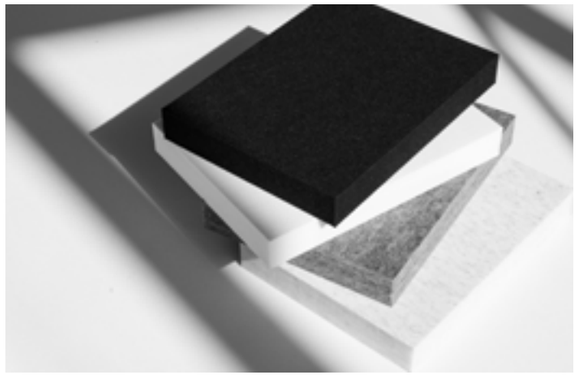
Frameless Sky: Der Akustik-Standard.

Unauffällig, effizient, platzsparend. Unser Frameless Sky ist ein Hochleistungsabsorber, der sich wunderbar in jeden Deckenspiegel einfügen lässt. Ob abgependelt oder verklebt, in eckig, rund oder bunt. Er bringt Räume akustisch auf ein neues Level und sorgt für höchstes akustisches Wohlbefinden. Hinzu kommt die kinderleichte Montage, die mittels eines ausgewählten Montagesets erfolgt.
Und das alles zu einem kompakten Preis.

Varianten und Details



Eckig oder gerundet – ohne Aufpreis.



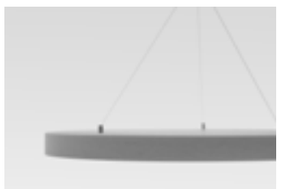
In allen Farben und Ausführungen erhältlich.



Drahtseilabhängung mit C-Schiene
Abstand zur Decke min. 7 cm



Drahtseilabhängung
Abstand zur Decke min. 6 cm

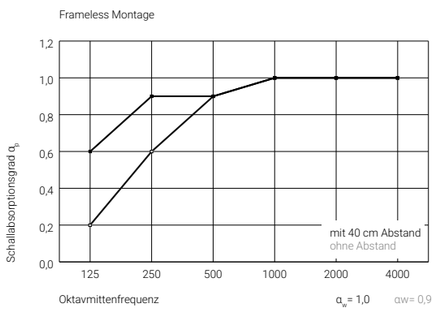


3:1 Drahtseilabhängung
Abstand zur Decke min. 34 cm



Heiß- und Montagekleber

Akustische Werte



Eigenschaften

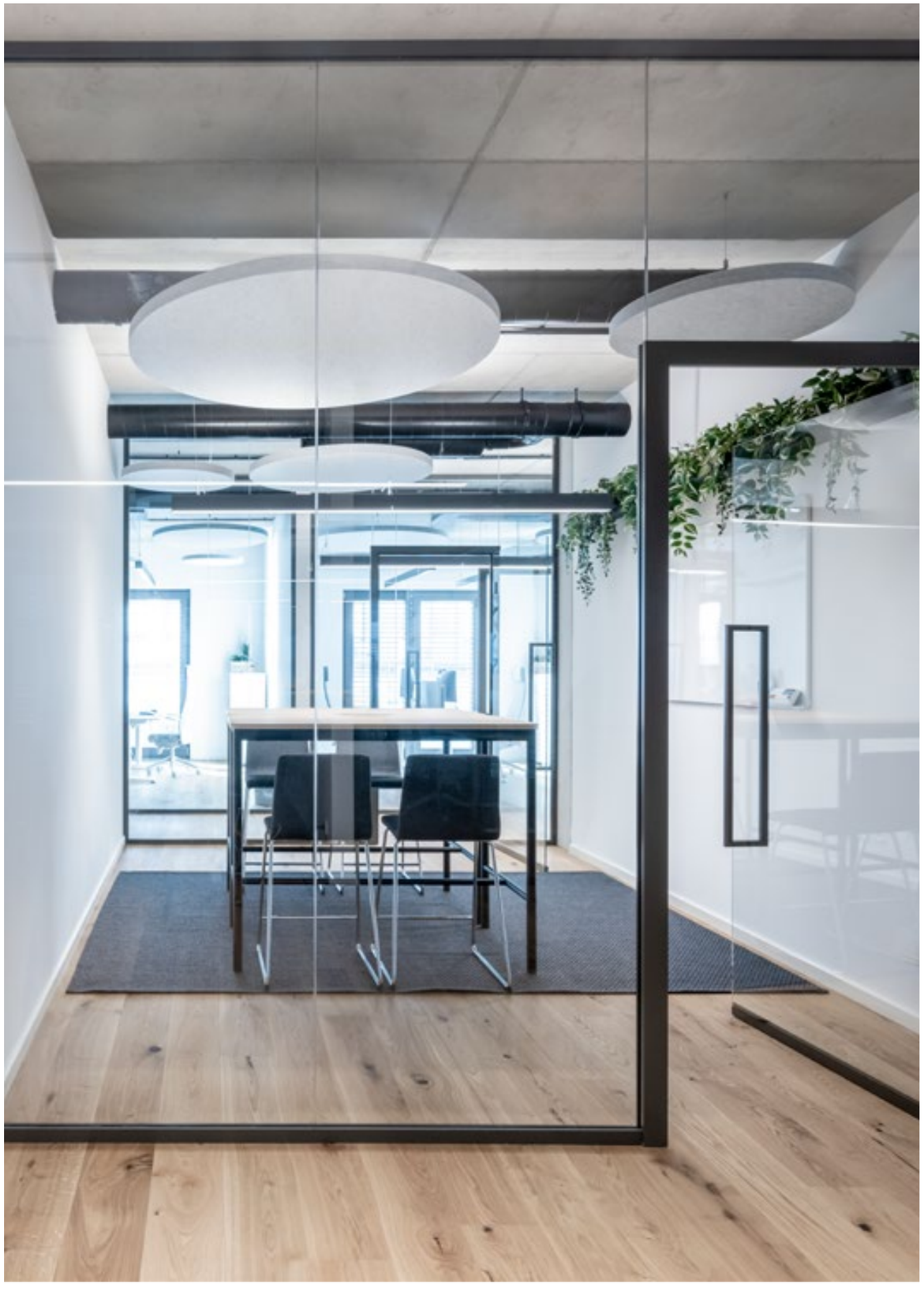


Formate

50 × 50 cm	100 × 160 cm
70 × 70 cm	100 × 200 cm
65 × 115 cm	100 × 230 cm
75 × 100 cm	115 × 210 cm
75 × 200 cm	
100 × 100 cm	
100 × 115 cm	

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm

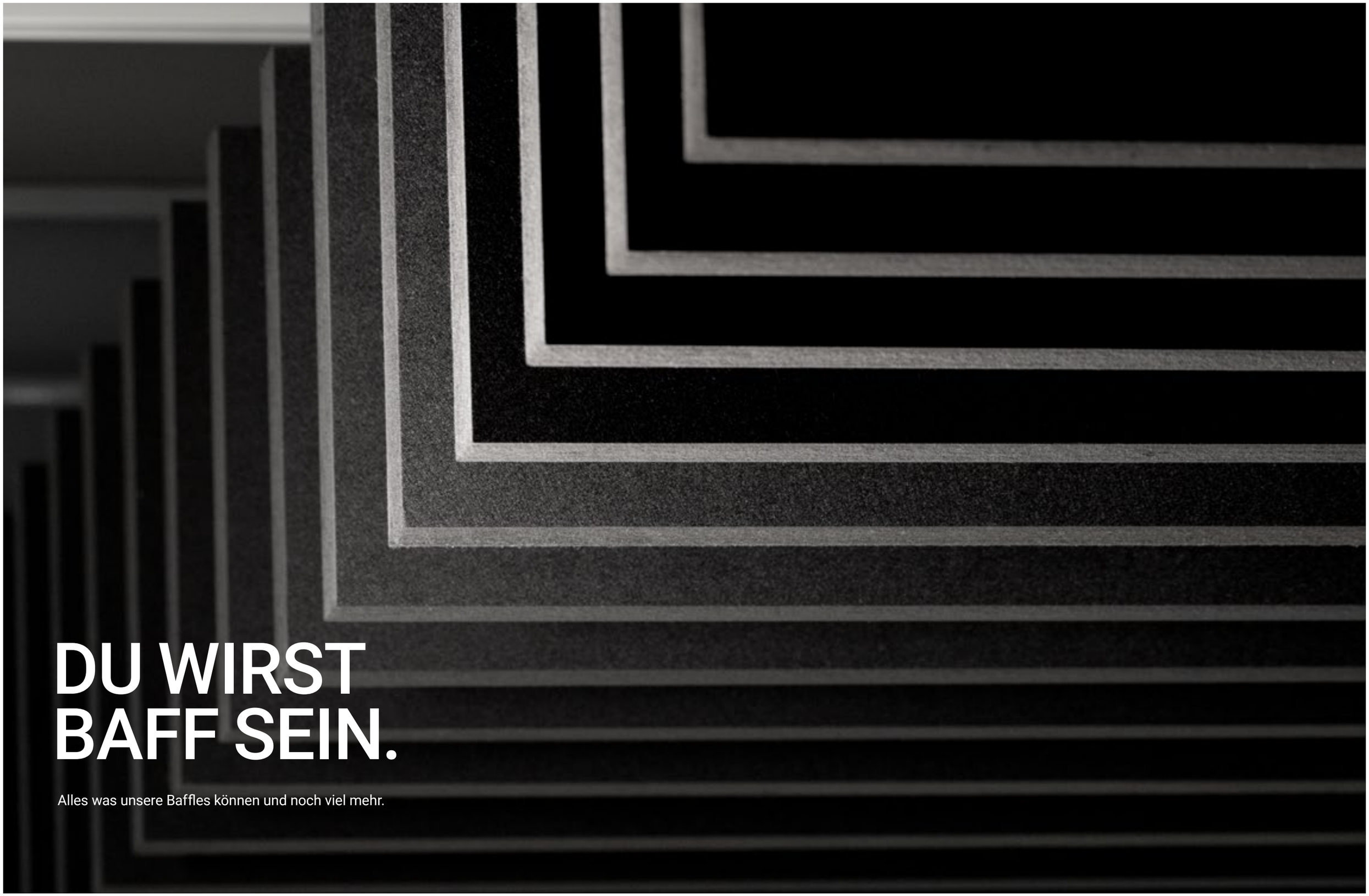


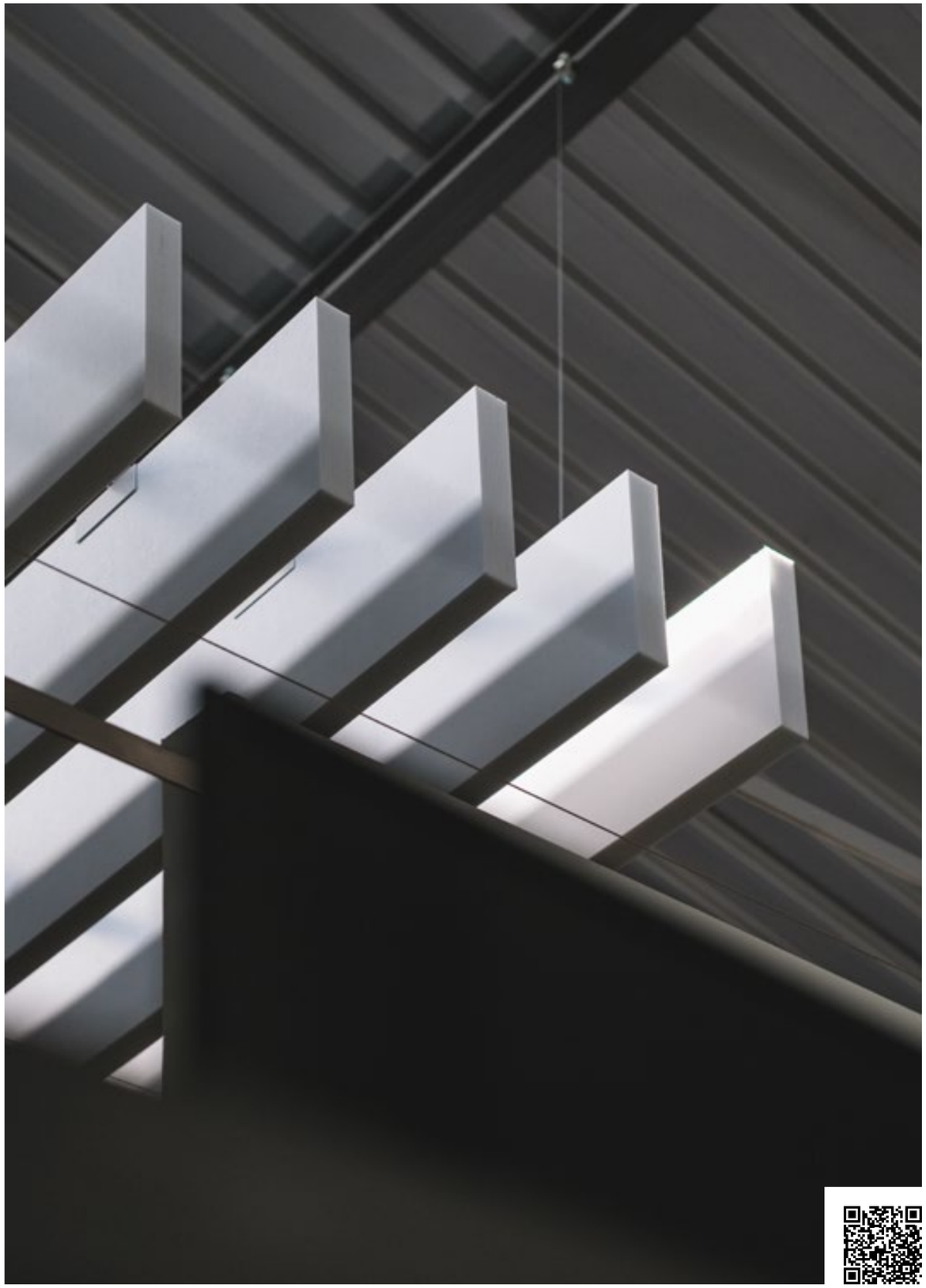









DU WIRST
BAFF SEIN.
Alles was unsere Baffles können und noch viel mehr.



Du wirst baff sein.

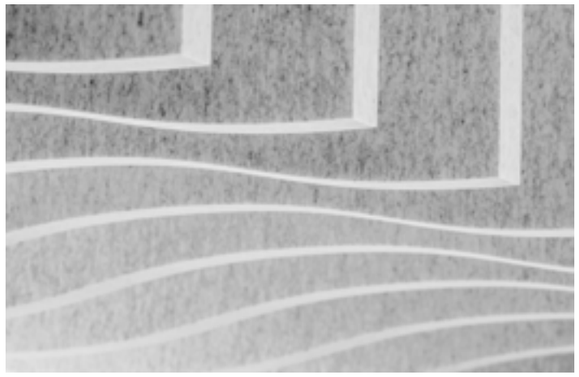
Wenn Wände frei bleiben sollen, kommt die Akustik von oben. Frameless Baffle hängt senkrecht von der Decke und schafft viel wirksame Absorberfläche, ohne Wandflächen zu belegen oder die Decke flächig zu schließen. Eckig, gerundet oder in Wellenform passen sich unsere Baffles an Raum und Gestaltung an.

Auch farblich ist alles möglich – von dezentem Ton-in-Ton bis zu kräftigen Akzenten. Die Montage? In unser Schienensystem einklicken – fertig. Besonders interessant für offene Arbeitsbereiche und Räume mit betonkernaktivierten Heiz- und Kühldecken.

Varianten und Details



Erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau, Schwarz oder individuell bedruckt.



Frei in Form und Farbe bis 235 cm Länge erhältlich.



C-Schiene mit geringem Abstand in Schwarz, Weiß oder Silber



Drahtseilabhängung mit C-Schiene in Schwarz, Weiß oder Silber

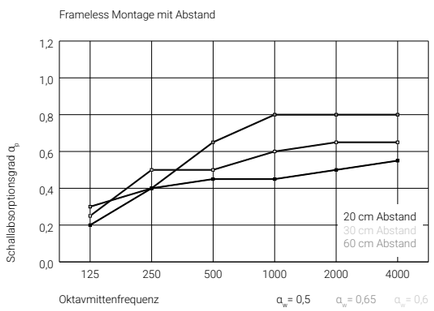


Steckblech mit C-Schiene in Schwarz, Weiß oder Silber



Steckblech

Akustische Werte



Eigenschaften

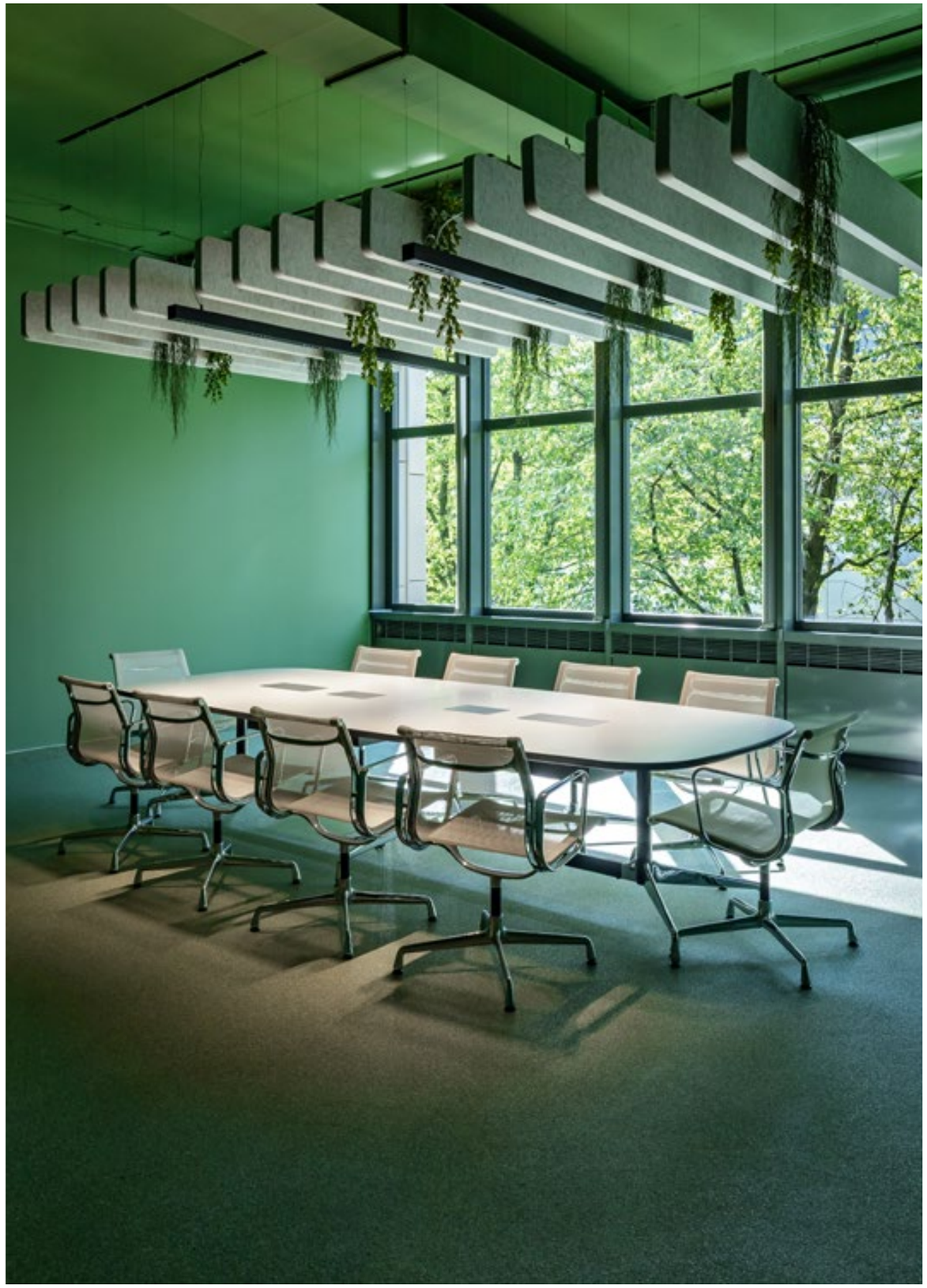


Formate

100 × 35 cm
200 × 35 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm









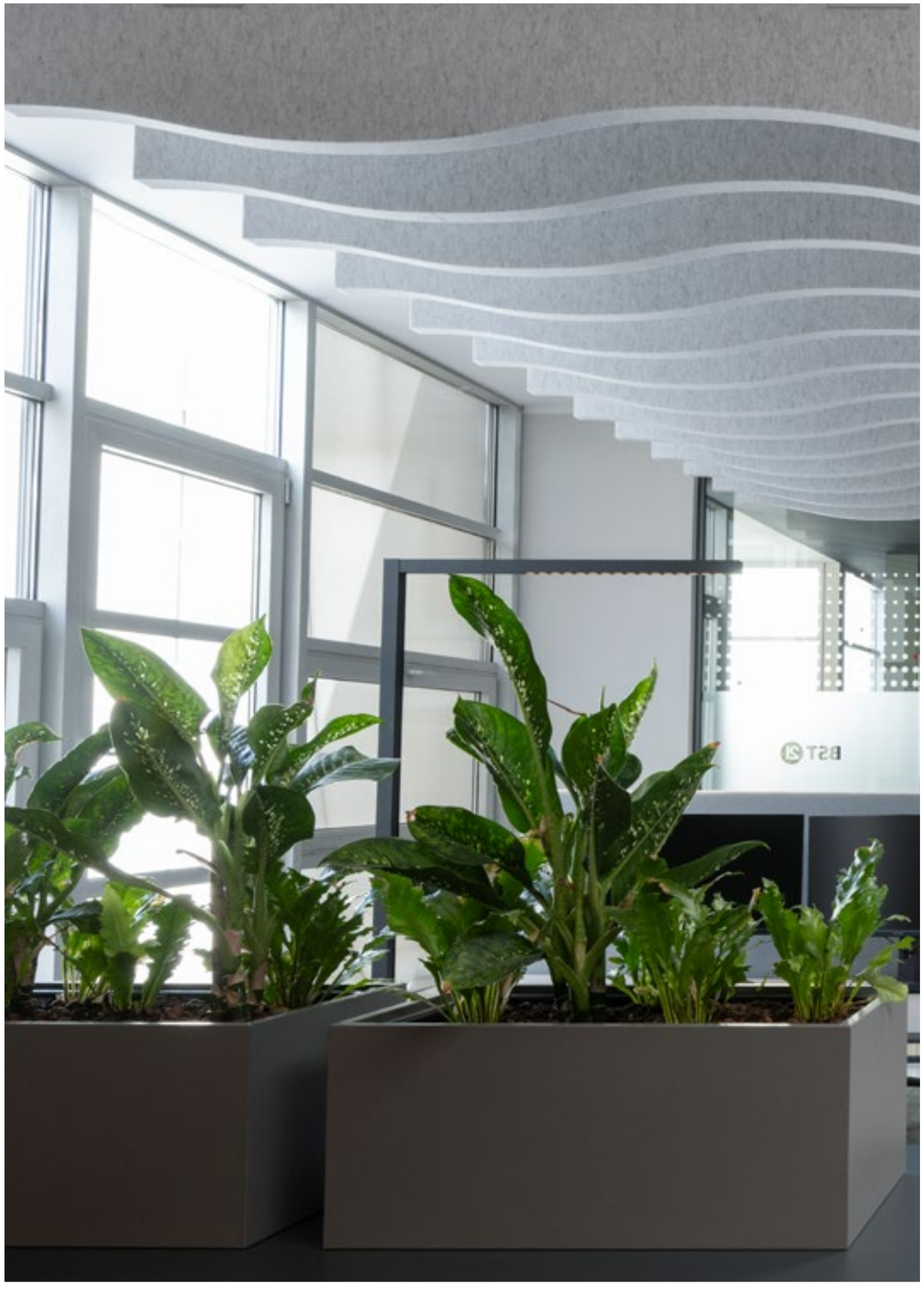


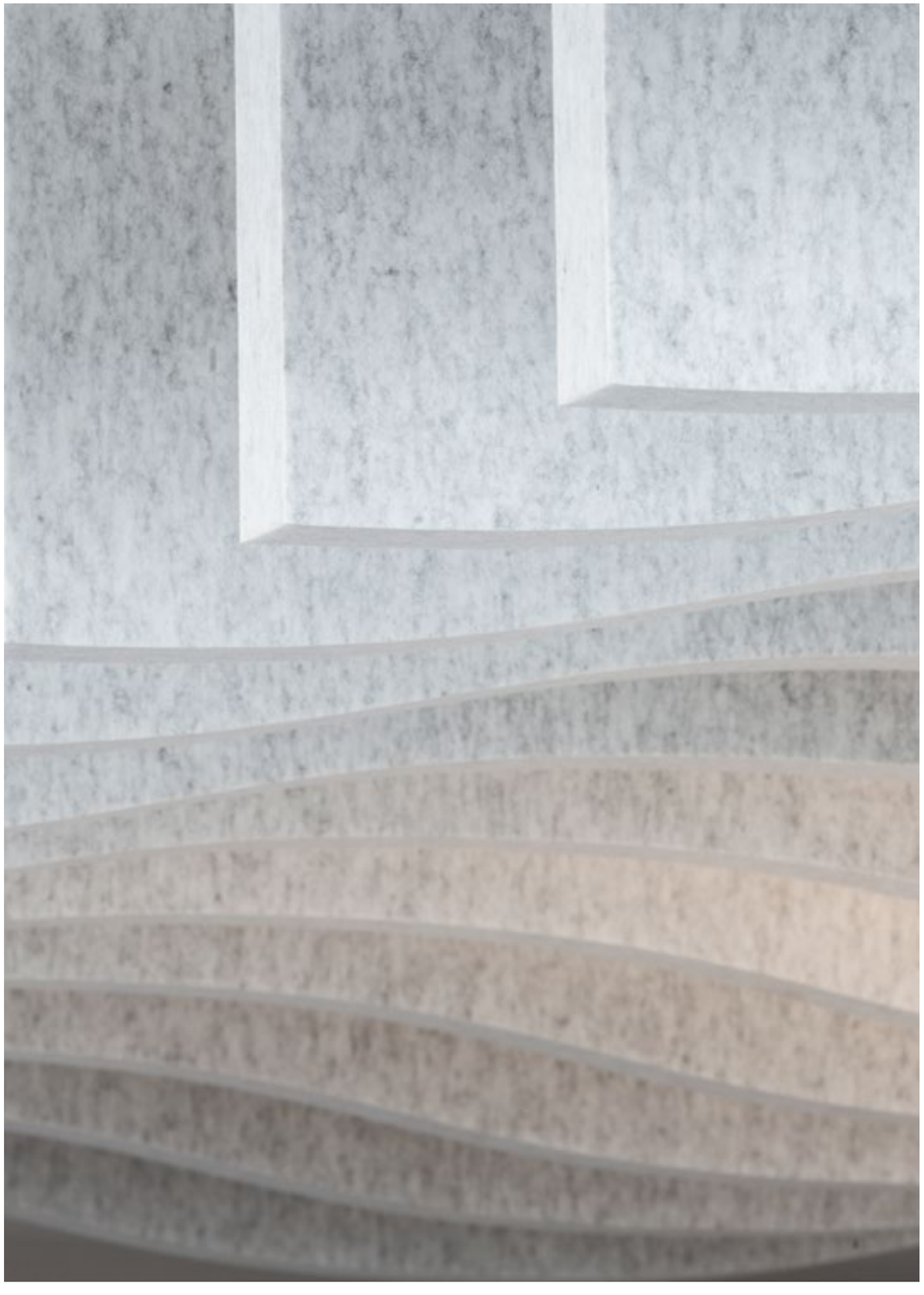
Thorit, Böblingen











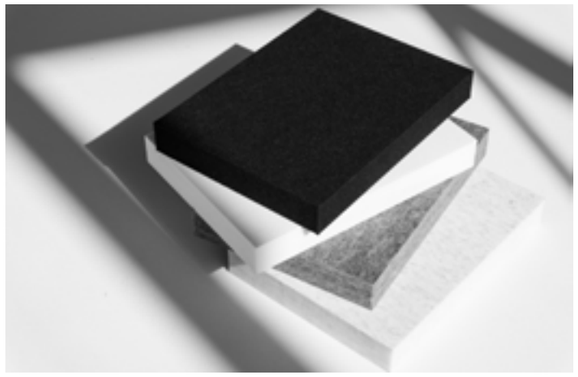


Geteilter Raum. Doppelte Ruhe.
Offene Räume brauchen Struktur – aber nicht immer eine feste Wand. Ob als einzelnes Element oder mit mehreren untereinander: Die hängenden Akustik-Raumteiler schaffen Zonierung, Sichtschutz und Schallabsorption. Sie wirken beidseitig und lassen sich in der Höhe flexibel positionieren. Frei wählbare Abstände halten den Raum offen, während die Absorber den Nachhall reduzieren. Für Open Spaces, Projektflächen und Arbeitsbereiche, die gegliedert werden sollen.

Varianten und Details



Bedruckt in allen Farben und Motiven erhältlich (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

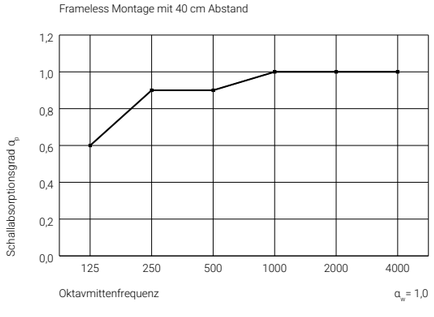


Drahtseilabhängung mit U-Profil in Schwarz, Weiß oder Silber



Drahtseilabhängung mit Steckblech

Akustische Werte



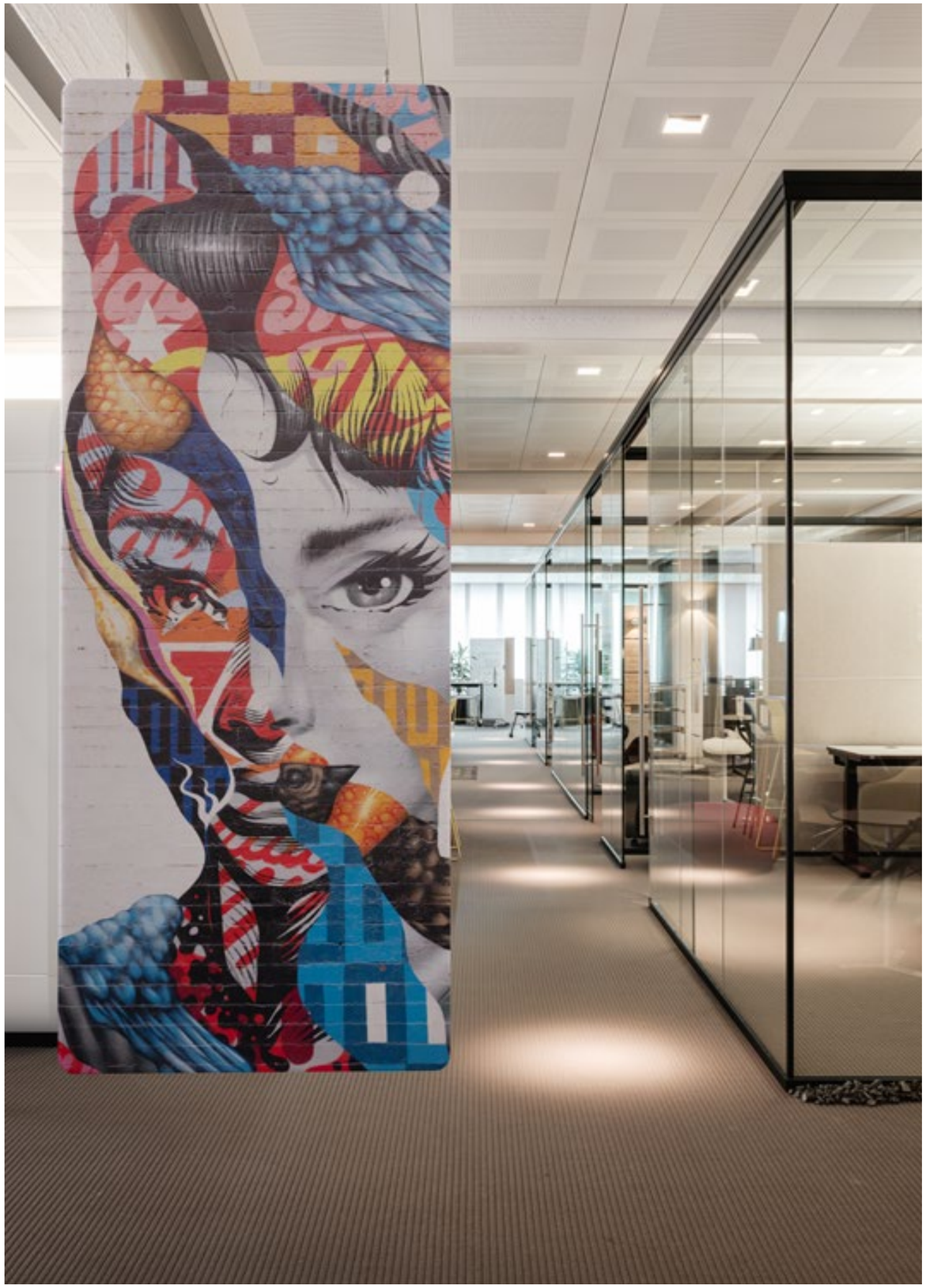
Eigenschaften



Formate

100 × 35 cm
200 × 35 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm







LIGHT ON. NOISE OFF.

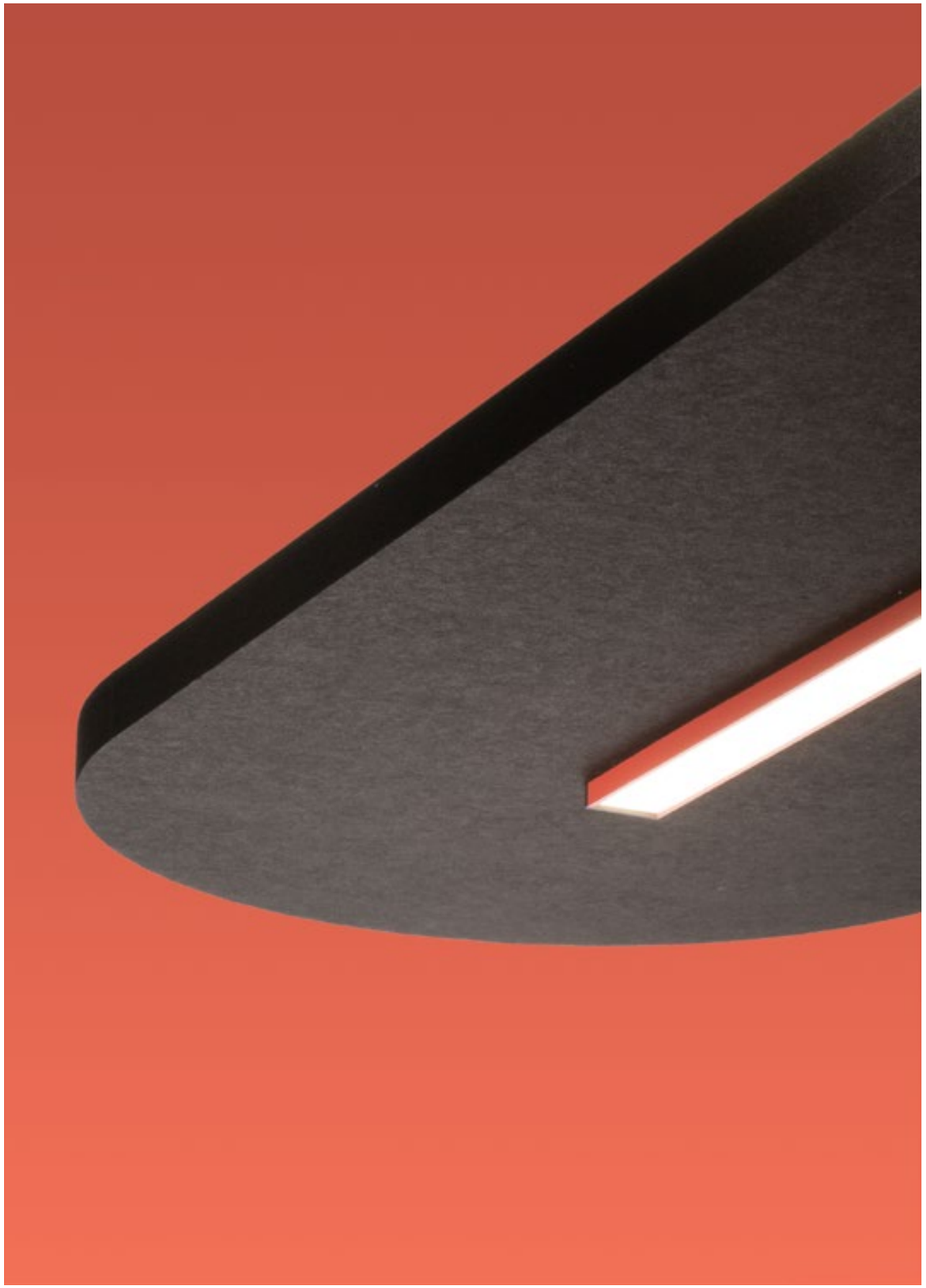
Warum Licht und Akustik getrennt planen? Unsere Akustikleuchten verbinden beides in einem Element. Sie reduzieren Nachhall und bringen Licht dorthin, wo es gebraucht wird – über Arbeitsplätzen, in Besprechungsräumen, Empfangsbereichen oder großen offenen Flächen. Unterschiedliche Formen, Lichtlösungen und Abmessungen geben Spielraum für die Gestaltung. So wird aus notwendiger Technik ein Element, das den Raum ruhiger und klarer macht.

„DIE DETAILS SIND NICHT DIE DETAILS. SIE MACHEN DAS DESIGN.“

Charles Eams



Bei unseren Akustikleuchten ist das Lichtprofil Teil des Designs. Je nach Modell bleibt es dezent in die Leuchte integriert oder tritt bewusst hervor und setzt einen klaren Akzent. Auch farblich gibt es beim Akzentlicht Spielraum: Das Lichtprofil kann passend zur Leuchte zurückhaltend gestaltet oder in unterschiedlichen Farben zum Blickfang werden. So verbindet jede Leuchte Licht, Akustik und individuelles Design.





Schlank, smart und schallabsorbierend.
Frameless Stripe verbindet Akustik und lineares Licht in einem Element. Je nach Anwendung stehen unterschiedliche Lichtaufsätze zur Wahl – zurückhaltend und arbeitsplatztauglich oder bewusst als sichtbarer Akzent. Direktes und indirektes Licht lassen sich gemeinsam oder passend zur Nutzung einsetzen. Steuerung per DALI, App oder Funktaster, Präsenzmelder optional. Alle lichttechnischen Daten und Varianten findest du im Datenblatt.

Varianten und Details



Stripe in – Flächenbündig integriertes Leuchtenprofil. Schwarz oder Weiß.



Stripe out – Sichtbar abgesetztes Leuchtenprofil. LTS Trendfarben.



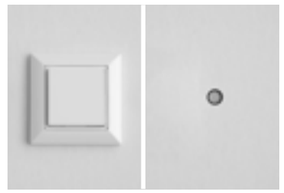
Direktdruck (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

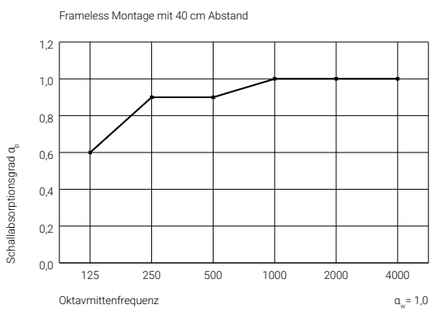


Stripe out in den Trendfarben erhältlich, projektbezogen nach RAL



DALI oder App. Funktaster und Präsenzmelder optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

Stripe in
180 × 90 cm

Stripe out
200 × 75 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm







LTS INSIDE

Mit LTS aus Tettnang erweitern wir seit 2026 unser Netzwerk für professionelle Lichtlösungen. Gemeinsam entwickeln wir Akustikleuchten, die hochwertiges Licht und wirksame Raumakustik technisch und gestalterisch verbinden. Neben Schwarz und Weiß stehen die LTS Trendfarben sowie individuelle Pulverbeschichtungen zur Verfügung. Paneel und Leuchte lassen sich SCHALLSAUGER®– typisch individuell auf Architektur, Farbkonzepte und Corporate Designs abstimmen.


Q
LIZENZ
ZUM
LEUCHTEN



Q – Mit der Lizenz zum Leuchten.
Unsere Frameless Q verbindet ein lineares LTS Lichtprofil mit einem runden Absorber. Farbe und Ausführung können individuell gewählt werden. Die Abhängung erfolgt über zwei Drahtseile.

In Kombination mit weiteren runden Absorbern entstehen variable Deckenbilder, die Licht und Akustik zu einer ruhigen, klaren Gesamtgestaltung verbinden. Diese können individuell auf den Raum, die Art der Nutzung und ein Farbkonzept abgestimmt werden.

Varianten und Details



Ohne oder mit Kantenlicht erhältlich



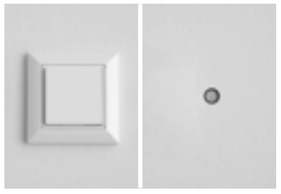
Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz



Direktdruck (Kante unbedruckt)

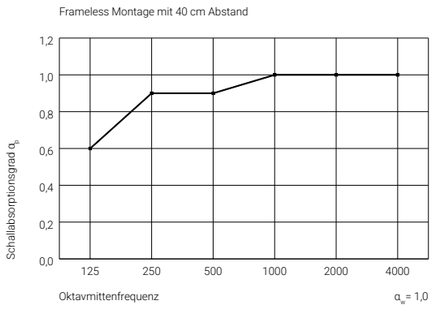


In den Trendfarben erhältlich, projektbezogen nach RAL



DALI oder App. Funktaster und Präsenzmelder optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

Ø 100 cm
Ø 115 cm

Materialstärke: 5 cm



Gemacht für große Runden.

Für Besprechungstische und repräsentative Räume. Die Akustikfläche schwebt mit Abstand innerhalb der umlaufenden Lichtlinie und wird über acht Drahtseile abgehängt. Akustikfläche und Lichtlinie bilden dabei ein gemeinsames Deckenelement. Licht, Farbe und Ausführung lassen sich wie immer SCHALLSAUGER®-typisch individuell auf Raum und Nutzung abstimmen.

Varianten und Details







Direktdruck (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

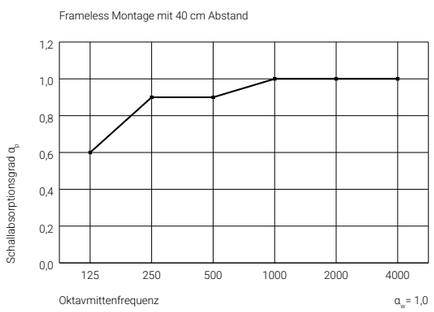


In den Trendfarben erhältlich, projektbezogen nach RAL



DALI oder App. Funktaster optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

255 × 114,6 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich

Materialstärke: 5 cm



Licht an der Kante, Akustik im Kern.
Die Lichtquelle sitzt an der äußeren Kontur des Paneels und sorgt für eine starke, blendfreie Beleuchtung. Gleichzeitig bietet das Akustikpaneel maximale Schallabsorption. Für kreative Freiheit kann der Absorber des Lichtsystems individuell gestaltet und bedruckt werden.

Varianten und Details







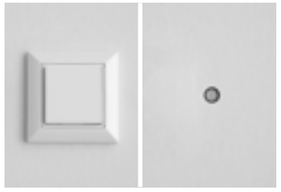
Direktdruck (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

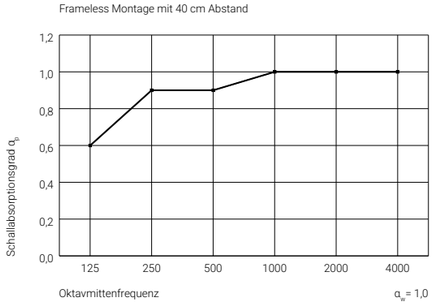


Leuchte in Schwarz oder Weiß erhältlich

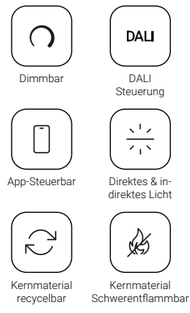


DALI oder App. Funktaster und Präsenzmelder optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

140 × 72,5 cm
108,5 × 108,5 cm
215,2 × 110 cm
208,5 × 208,5 cm

Materialstärke: 5 cm





TRANSPARENT GEDACHT.

Frameless Bright kombiniert Schallabsorption und Beleuchtung in einem Element. Das Leuchtglas ist direkt in den Absorber integriert und bleibt ausgeschaltet transparent. Die Leuchte bietet direktes und indirektes Licht, ist dimmbar und DALI-kompatibel. Die Lichtfarbe lässt sich manuell zwischen 3.000 K und 4.000 K wechseln. Der Leuchtenrahmen ist in Schwarz, Weiß oder Silber erhältlich. Optional sind App-Steuerung, Funktaster sowie Bewegungs- oder Präsenzsensor möglich.

Varianten und Details



Transparentes LED Paneel ohne Licht



Transparentes LED Paneel mit Licht



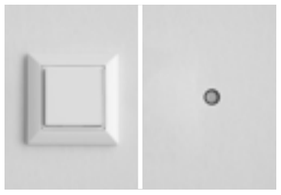
Direktdruck (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

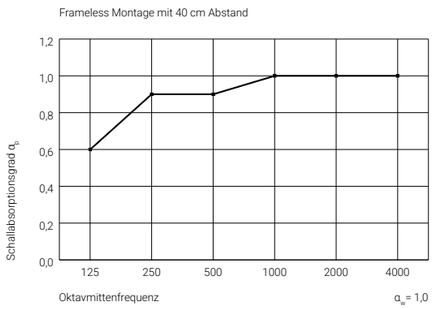


Leuchte in Schwarz, Weiß oder Silber erhältlich

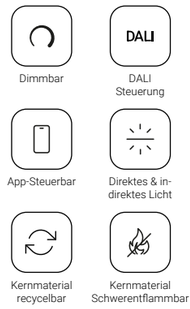


DALI oder App. Funktaster und Präsenzmelder optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

160 × 75 cm

200 × 100 cm

Materialstärke: 5 cm

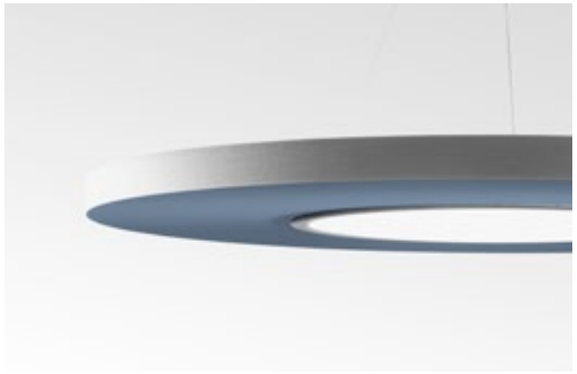


Runde Sache.
Die perfekte Kombination aus Schallabsorber und Raumbeleuchtung, die nicht nur für akustische Ruhe, sondern auch für eine kreative Deckengestaltung sorgt. Und das Beste? Du bekommst all diese Vorteile zu einem Preis-Leistungs-Verhältnis, das dir ein Lächeln ins Gesicht zaubert.

Varianten und Details



Leuchte bleibt ausgeschaltet transparent



Bedruckt in allen Farben und Motiven erhältlich (Kante unbedruckt)



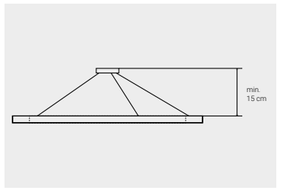
Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz



Leuchte in Schwarz, Weiß oder Silber erhältlich

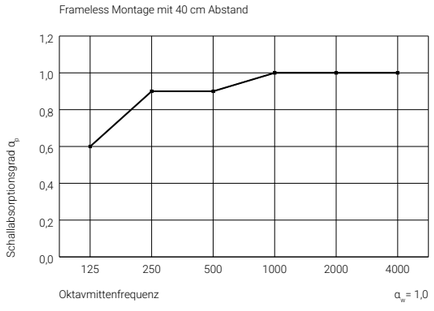


DALI oder App. Funktaster optional

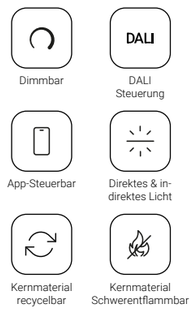


Verstellbare Drahtseile min. 15 cm

Akustische Werte



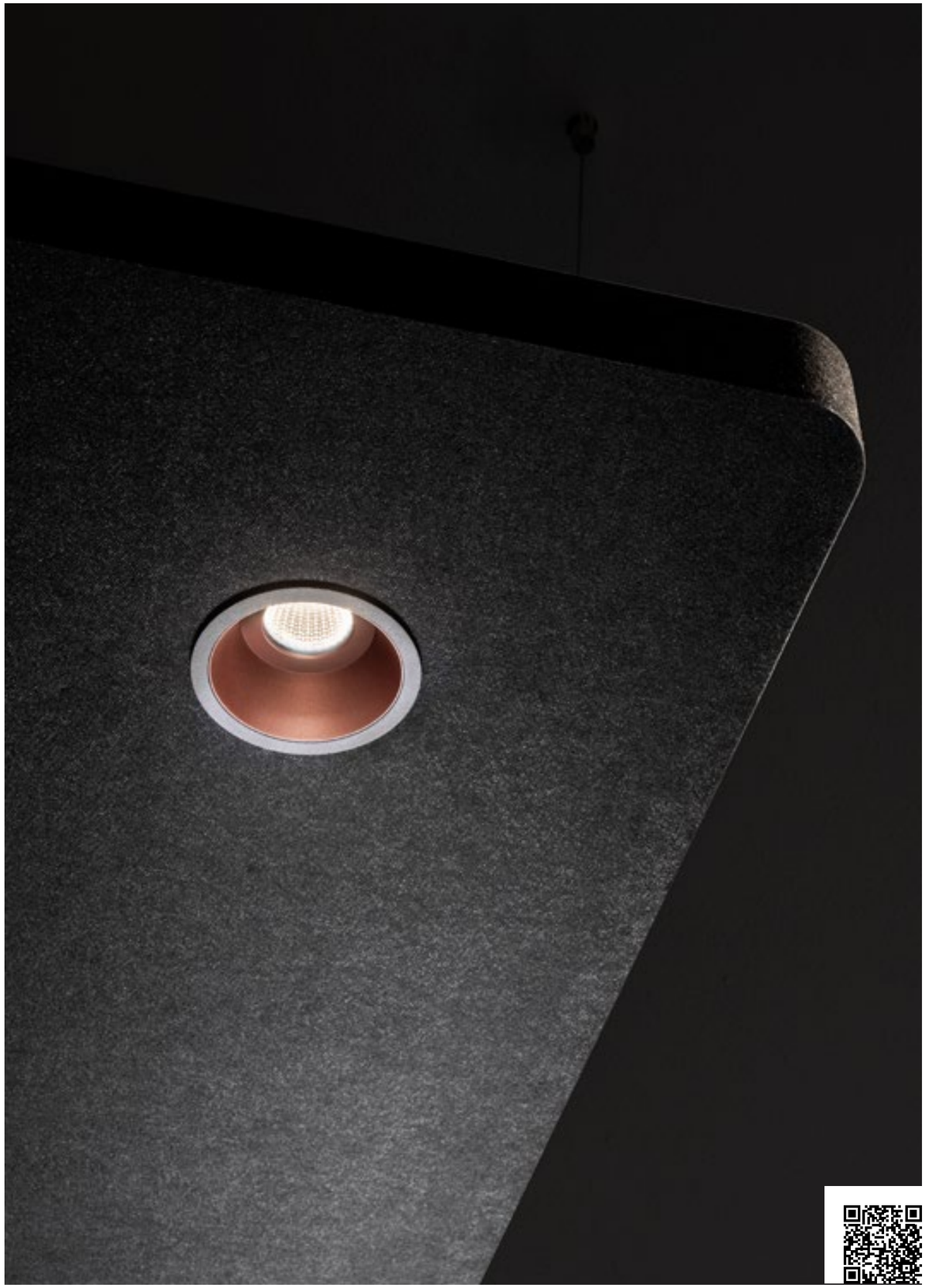
Eigenschaften



Formate

Ø 115 cm
Ø 140 cm

Materialstärke: 5 cm



Spot On.

Frameless Spot kombiniert unseren Hochleistungsabsorber mit integrierter Spotbeleuchtung. Position und Anzahl der Spots können frei definiert werden – genau dort, wo Licht gebraucht wird. So entsteht ein Deckensegel, das die Raumakustik verbessert und gleichzeitig gezielte Beleuchtung in den Raum bringt. Weniger Elemente an der Decke, mehr Funktion in einem Produkt.

Varianten und Details



Konus und Fassung sind in verschiedenen Farben erhältlich.



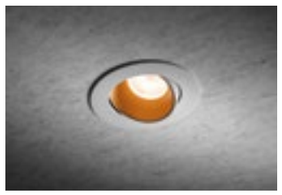
Position und Anzahl der Spots frei wählbar. (max. drei Stück pro Element)



Direktdruck (Kante unbedruckt)



Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

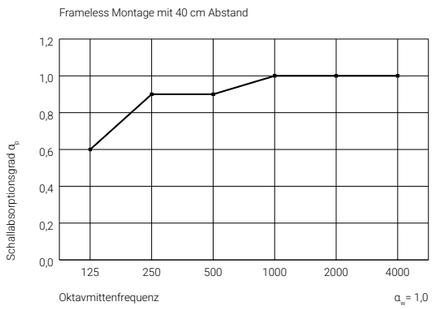


60°-Richtstrahler optional

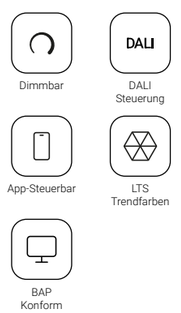


DALI oder App. Funktaster optional

Akustische Werte



Eigenschaften

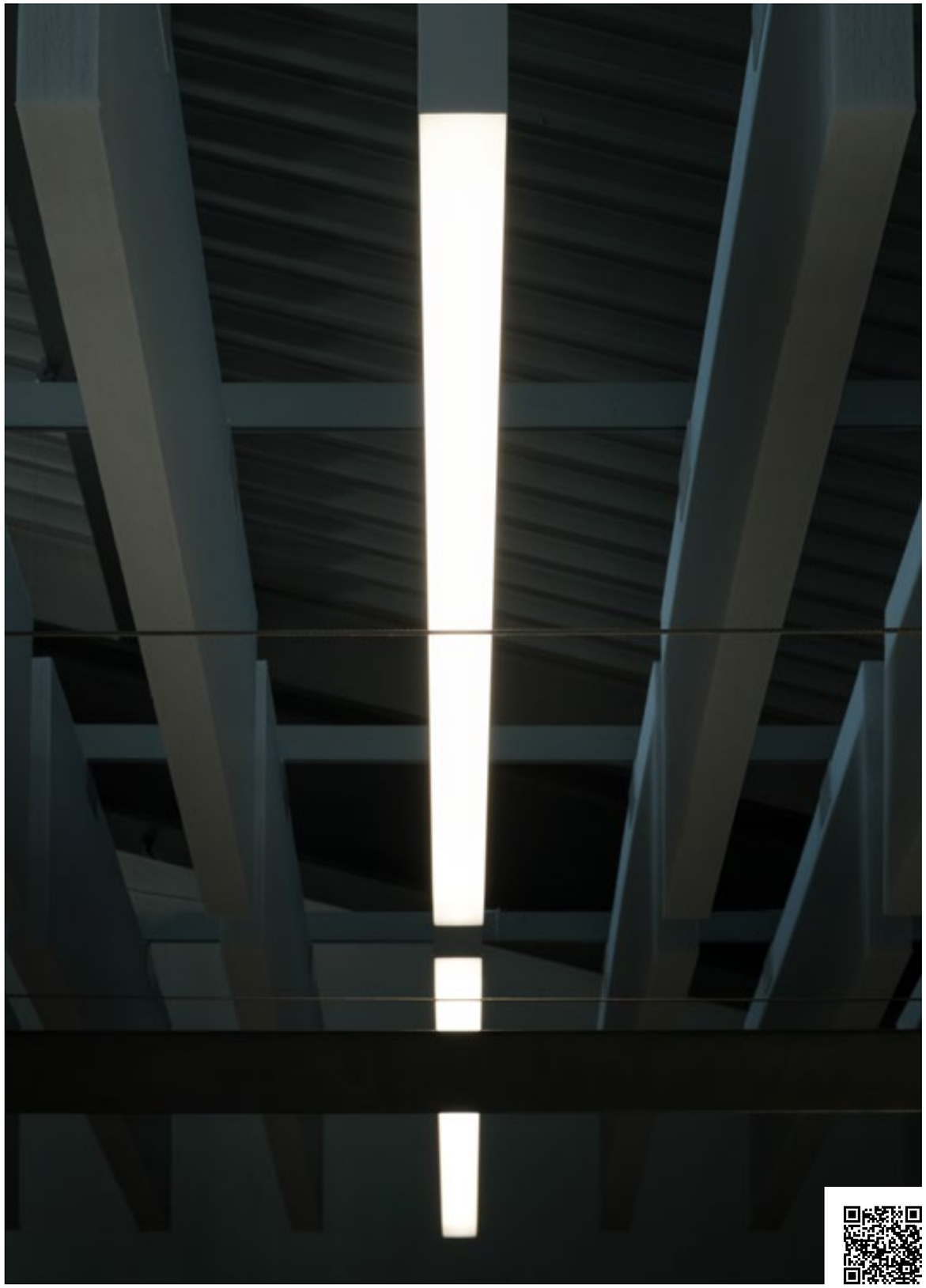


Formate

Ø 75 cm
Ø 100 cm
Ø 115 cm
160 × 75 cm
100 × 100 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Materialstärke: 5 cm





All in One.

Wir verbinden Akustik und Licht in einem durchgängigen Deckensystem. Die Baffle sorgen für wirksame Schallabsorption und integrieren gleichzeitig die Beleuchtung direkt in das System.

Lichtlinie, Schwenkspot, Farbe und Anordnung lassen sich individuell auf Raum und Nutzung abstimmen. So entsteht ein ruhiges Deckenbild mit klarer Gestaltung und hoher Funktionalität.

Varianten und Details



Optional mit schwenkbarem Lichtspot.



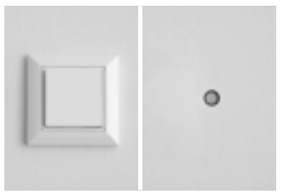
In den LTS Trendfarben erhältlich, projektbezogen auch nach RAL.



Direktdruck (Kante unbedruckt)

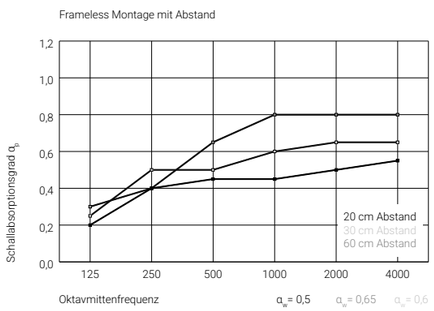


Grundplatte erhältlich in Weiß, Hellgrau, Dunkelgrau oder Schwarz

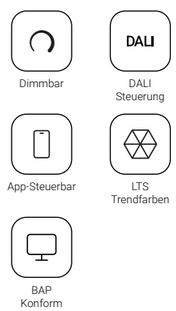


DALI oder App. Funktaster und Präsenzmelder optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

232,2 × 35 cm
226 × 35 cm
204,2 × 35 cm
198 × 35 cm
176,2 × 35 cm
170 × 35 cm
148 × 35 cm
142 × 35 cm
120,2 × 35 cm
114 × 35 cm

Materialstärke: 5 cm
Höhe variabel





Lichtjahre voraus.

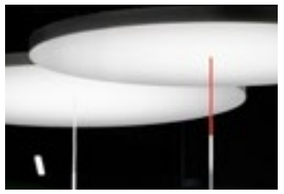
Das kommt dabei heraus, wenn sich die Pioniere von SCHALLSAUGER® mit Waldmann auf eine gemeinsame Mission begeben: ORION8 vereint faszinierende Optik mit herausragender Lichtqualität und ist perfekt geeignet für hohe Räume.

Die Leuchte sorgt nicht nur für eine stimmungsvolle Ausleuchtung, sondern kann auch mit biodynamischem Licht ausgestattet werden – für eine Beleuchtung, die sich an den natürlichen Rhythmus des Tageslichts anpasst und das Wohlbefinden nachhaltig steigert.

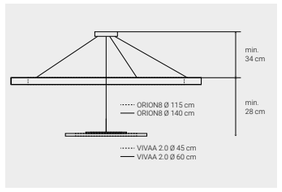
Varianten und Details







Textilkabel in Weiß oder Rot



Verstellbare Drahtseile min. 34 cm

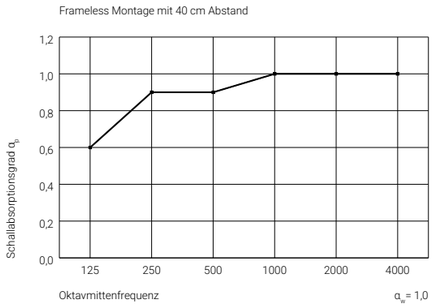


DALI oder App. Funktaster optional

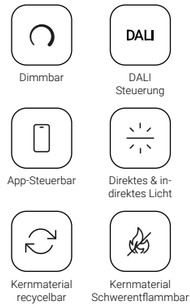


Biodynamischem Licht optional

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

Ø 115 cm (Leuchte Ø 45 cm)
Ø 140 cm (Leuchte Ø 60 cm)

Materialstärke: 5 cm

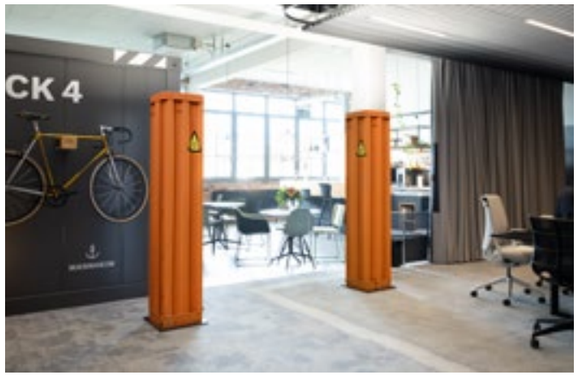




Eine Säule gegen Lärm.

MONO-LIT ist Akustiksäule, Raumgestaltung und optional Beleuchtung in einem. Als freistehender Tiefenabsorber verbessert sie die Raumakustik direkt im Raum – ganz ohne feste Montage an Wand oder Decke. Mit optionalem Deckenfluter bringt MONO-LIT zusätzlich Licht in den Raum. Besonders in Raumecken oder flexiblen Bereichen lässt sich die Säule wirksam positionieren, ohne wertvolle Wand- oder Deckenflächen zu belegen.

Varianten und Details



Erhältlich in 45 ausgewählten Designs.



Jeder Farbton ist druckbar. Einen Andruck senden wir dir auf Wunsch zu.



Ohne integriertem Deckenfluter



Mit integriertem Deckenfluter

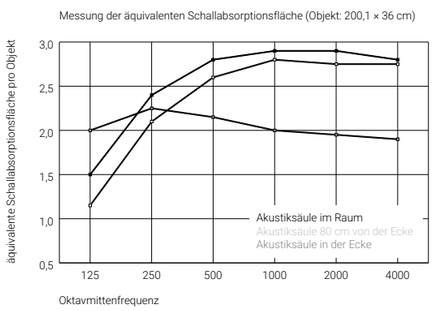


Touchsteuerung mit Dimmfunktion

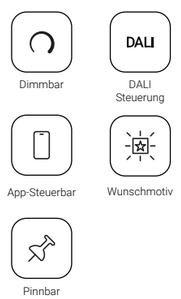


Freistehend mit Standfuß

Akustische Werte



Eigenschaften



Format

Höhe 202 cm
Breite/Tiefe je 36 cm
Fuß 44 × 44 cm
Gewicht 21 kg



ALU LINE. GROSSE FREIHEIT.

Alu Line bringt großformatige Akustik in einen stabilen Aluminiumrahmen. Als Wandabsorber, Deckensegel, Raumteiler, mobile Stellwand oder Tischpaneel verbindet das System wirksame Schallabsorption mit individueller Gestaltung. Motive können gewechselt werden und der Rahmen lässt sich auf Wunsch in allen RAL-Farben beschichten. Auch die Nutzung bleibt flexibel: Das System kann später umgerüstet werden – zum Beispiel vom Wandabsorber zur Stellwand oder zum Raumteiler. So bleibst du flexibel, auch wenn sich Raum oder Nutzung verändert.



Große Bilder. Große Wirkung.

Großformatige Akustikpaneele mit Aluminiumrahmen machen aus freien Wänden gestaltete Akustikflächen. Besonders große Formate werden individuell auf Maß gefertigt. Die wechselbare Bespannung kann mit Stoff, Farbton, eigenem Motiv oder einem Bild aus unserer Bilddatenbank gestaltet werden.Hochauflösende Motive lassen sich passend zuschneiden und auch über große Wandlängen fortführen. Der Aluminiumrahmen ist auf Wunsch in verschiedenen Farben erhältlich.

Varianten und Details





Rahmen in allen RAL-Farben beschichtbar.



Vertikale Abhängung mit verstellbaren Drahtseilen



Rahmen geschlossen mit L-Schiene empfohlen ab 4 m²

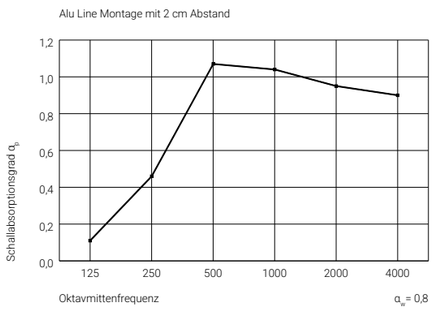


Rahmen geschlossen mit Z-Schiene



Stoffbespannung austauschbar

Akustische Werte



Eigenschaften



Formate

100 × 200 cm
100 × 180 cm
90 × 180 cm
100 × 160 cm
90 × 160 cm
100 × 100 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Rahmentiefe: 5 cm




akustikTex




ROMA







Einfach Abhängen.

Alu Line Sky bietet individuell gestaltbare Akustikflächen bis ins Großformat – horizontal als Deckensegel zur Reduzierung von Nachhall, vertikal als Raumteiler zur Zonierung. Vertikale Elemente schaffen zusätzlich Sichtschutz, ohne feste Wände einzuziehen.

Die Bespannung ist austauschbar, der Aluminiumrahmen bleibt erhalten und kann in der gewünschten RAL-Farbe beschichtet werden und sich somit an Raumaufgaben anpassen.

Varianten und Details







Horizontal als Deckensegel mit verstellbaren Drahtseilen



Vertikal als Raumteiler mit verstellbaren Drahtseilen

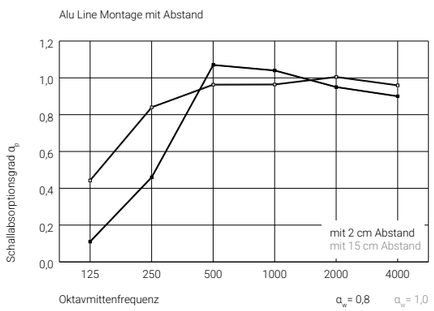


Stoffbespannung austauschbar



Rahmen in allen RAL-Farben verfügbar

Akustische Werte



Eigenschaften

Pinnbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Waschbar

Formate

100 × 200 cm
100 × 180 cm
90 × 180 cm
100 × 160 cm
90 × 160 cm
100 × 100 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Rahmentiefe: 5 cm



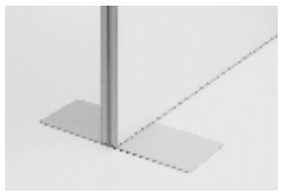
Geteilter Raum. Doppelte Ruhe.

Alu Line Move ist Raumteiler, Sichtschutz und Schallabsorber in einem. Die Stellwand lässt sich flexibel positionieren und schafft einzelne Bereiche dort, wo du sie brauchst – auch wenn sich die Raumnutzung verändert. Je nach Größe und Nutzung stehen Eckpfosten, Standfüße, verstärkte Standfüße oder Rollen zur Wahl. Die textile Bespannung ist individuell gestaltbar, pinnbar und austauschbar.

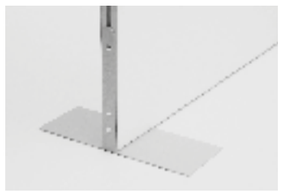
Varianten und Details







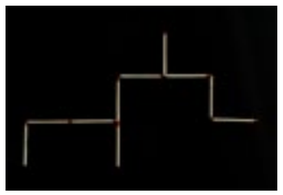
Standfuß ohne Verstärkung



Standfuß mit Verstärkung bei Höhe ab 160 cm, bzw. Breite ab 200 cm

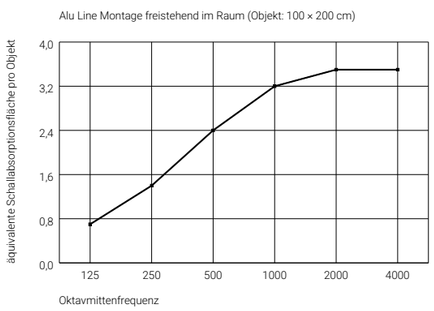


Standfuß mit Rollen



Über Eck verbindbar

Akustische Werte



Eigenschaften

Pinnbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Waschbar

Formate

100 × 200 cm
100 × 180 cm
90 × 180 cm
100 × 160 cm
90 × 160 cm
100 × 100 cm

Auch in Sonderformaten erhältlich
Rahmentiefe: 5 cm



Ruhe am Tisch.

Manche Gespräche brauchen Distanz, ohne dass man sie sieht. Alu Line Table sitzt unauffällig zwischen zwei Arbeitsplätzen, schirmt Direktschall ab und bietet eine pinnbare Fläche für Notizen. Die Bespannung lässt sich individuell gestalten und austauschen, der Aluminiumrahmen kann in allen RAL-Farben beschichtet werden. Aufgesetzt oder vorgesetzt passt sich der Tischabsorber an unterschiedliche Arbeitsplätze an.

Varianten und Details





Pulverbeschichtung der Alu-Rahmen in allen RAL-Farben erhältlich





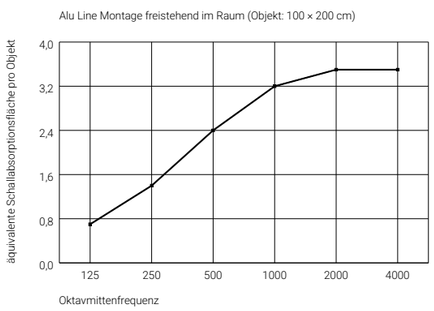
Eloxierte Tischklemmen, aufgesetzt





Eloxierte Tischklemmen, vorgesetzt

Akustische Werte



Eigenschaften

Pinnbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Waschbar

Formate

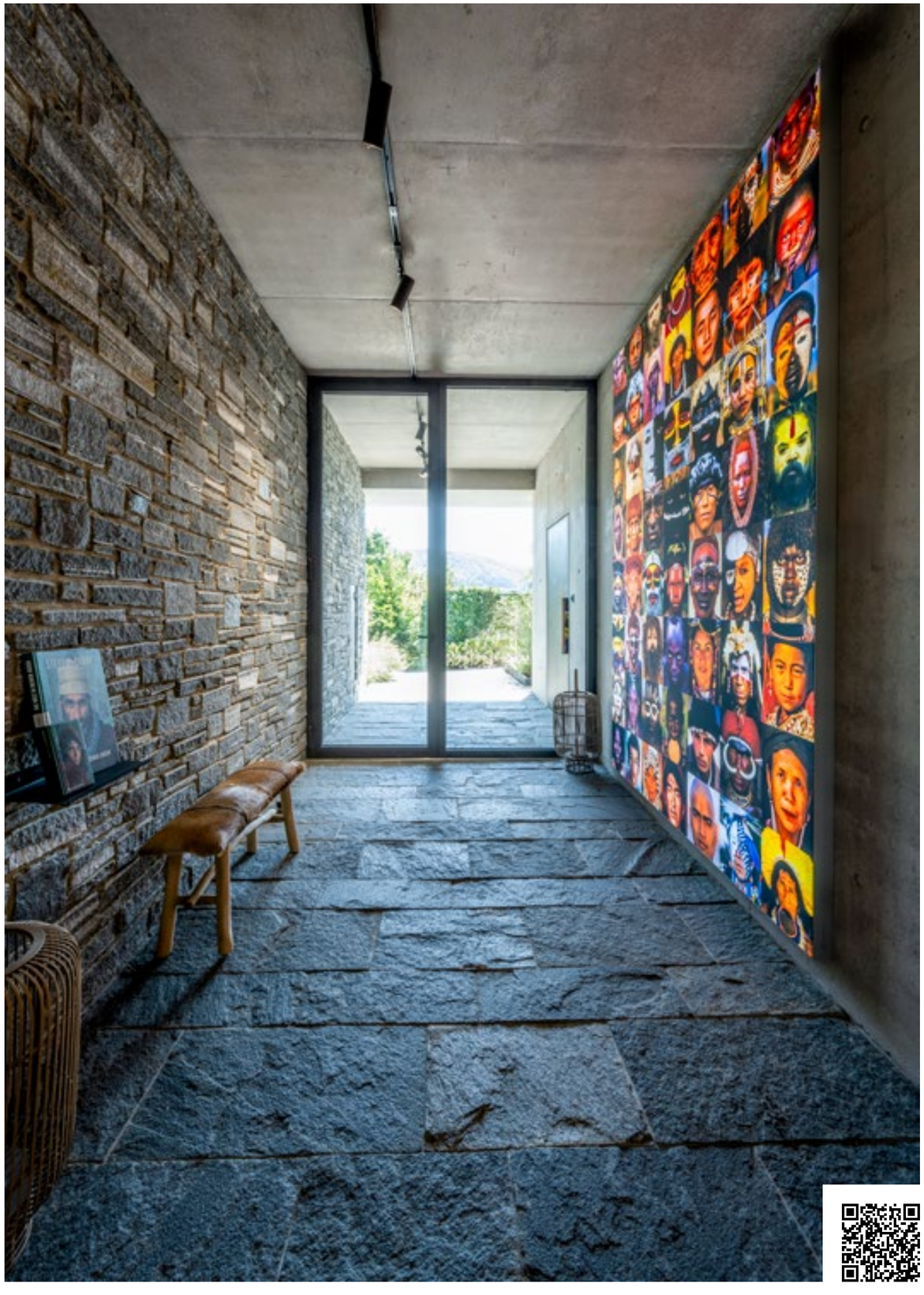
aufgesetzt/vorgesetzt
200 × 50/56 cm
180 × 50/56 cm
160 × 50/56 cm
75 × 50/56 cm
85 × 50/56 cm

Rahmentiefe: 5 cm



LEUCHTENDES VORBILD.

Lightboxx bringt Licht und Gestaltung in den Raum – als Leuchtbild, Leuchtwand, Lichtdecke oder modulares Messesystem. Wähle ein Motiv aus unserem Bildarchiv oder bring dein eigenes Bild mit. Die textile Bespannung lässt sich austauschen, die Lichttechnik bleibt erhalten. Und wenn zusätzlich Schallabsorption gefragt ist, wird aus dem Leuchtbild eine akustisch wirksame Lösung. So wird Licht selbst zur Raumgestaltung.



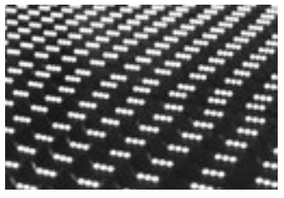
All in One.

Lightboxx Acoustic verbindet flächige LED-Beleuchtung mit integrierter Schallabsorption. Das hinterleuchtete Motiv gestaltet den Raum, der Absorber reduziert den Nachhall. Das Tuch ist austauschbar: Bespannung und Motiv können erneuert werden, während Aluminiumrahmen und Lichttechnik erhalten bleiben. Für Räume, in denen Bild, Licht und Akustik aus einem Guss entstehen sollen.

Varianten und Details







15 cm Rahmen mit Flächenlicht



Stoffbespannung austauschbar

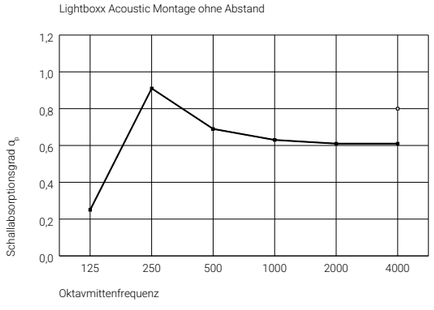


Taster im Rahmen optional

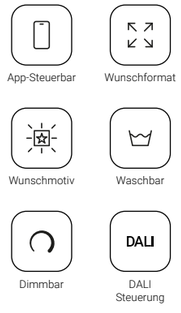


DALI oder App. Funktaster optional

Akustische Werte



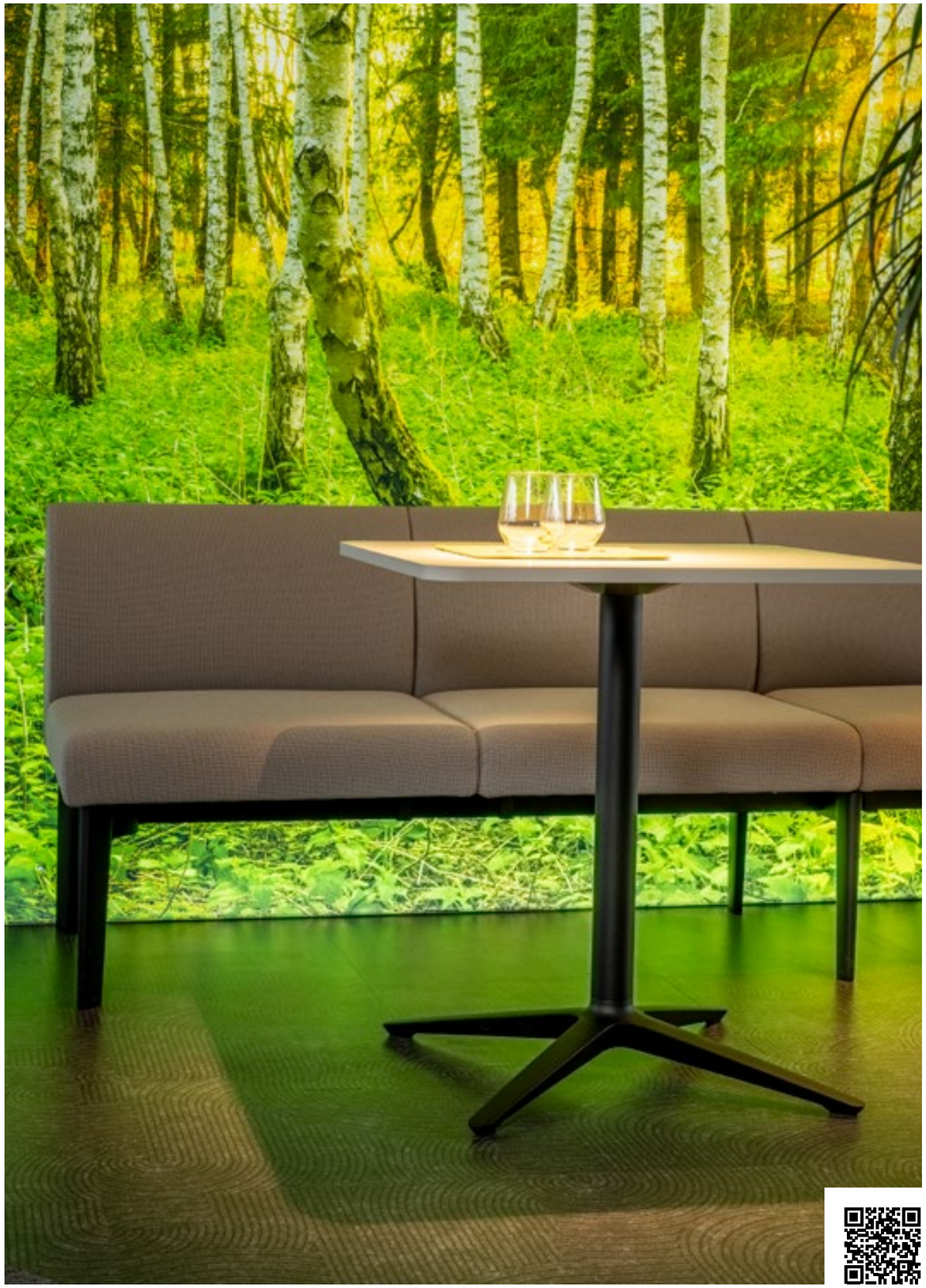
Eigenschaften



Formate

In deinem Wunschformat erhältlich

Rahmentiefe: 15 cm
LEDs über die komplette Rückwand für gleichmäßige Ausleuchtung



Catch of the Daylight.

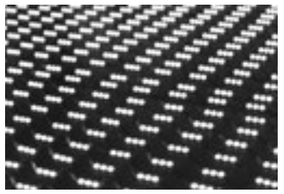
Wenn keine zusätzliche Akustik gefragt ist, kommt Lightboxx Wall ins Spiel. Das Textil wird im Alurahmen gespannt und je nach Format über die Kante oder flächig hinterleuchtet.

Ab 250 cm in Höhe und Breite empfehlen wir die flächige Ausleuchtung. Das Tuch ist austauschbar, die Beleuchtung dimmbar. Rahmenfarbe und Format werden individuell gefertigt.

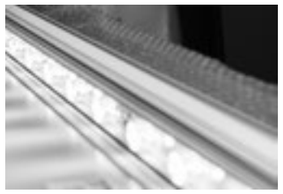
Varianten und Details







15 cm Rahmen mit Flächenlicht



7 cm Rahmen mit Zargenlicht



Taster im Rahmen optional



DALI oder App. Funktaster optional

Eigenschaften

App-Steuerbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Waschbar

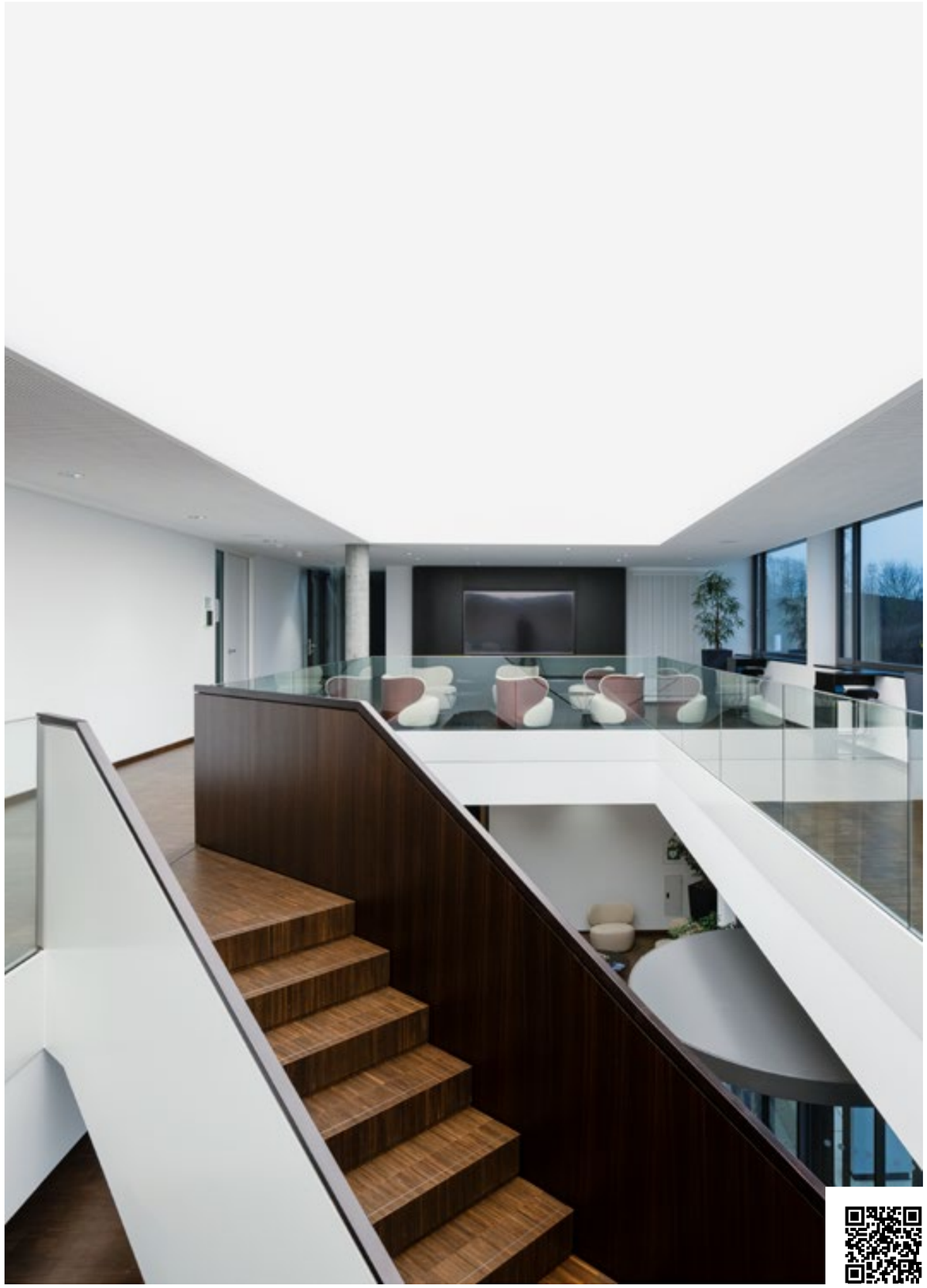
Dimmbar

DALI Steuerung

Formate

In deinem Wunschformat erhältlich

Rahmentiefe: 7 oder 15 cm
LEDs über die komplette Rückwand für gleichmäßige Ausleuchtung oder mit Zargenlicht



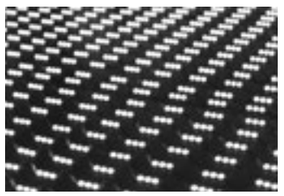
Sky Light.

Lightboxx Sky bringt großflächiges Licht an die Decke – als Himmelsmotiv, eigenes Bild oder weiße Bespannung als Flächenleuchte. So wird aus einer Decke eine Lichtfläche, die Atmosphäre schafft und den Blick nach oben verändert. Hochauflösende Motive aus dem Bildarchiv oder eigene Bilder lassen sich projektbezogen einsetzen. Für Büros, Workcafés, Hotels und Empfangsbereiche, in denen Licht Teil der Raumgestaltung werden soll.

Varianten und Details







15 cm Rahmen mit Flächenlicht



DALI oder App. Funktaster optional



Stoffbespannung austauschbar

Eigenschaften

App-Steuerbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Waschbar

Dimmbar

DALI Steuerung

Formate

In deinem Wunschformat erhältlich

Rahmentiefe: 15 cm
LEDs über die komplette Rückwand für gleichmäßige Ausleuchtung



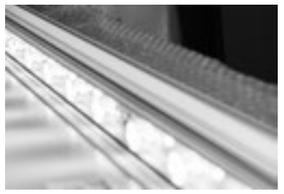
Zwei Seiten. Eine Wirkung.

Lightboxx Expo kombiniert steckbare Aluminium-profile mit integrierter LED-Beleuchtung und bedruckter Stoffbespannung. Rahmen und Lichttechnik lassen sich immer wieder einsetzen, die Motive bei Bedarf austauschen. Für Transport und Lagerung wird das System zerlegt. Der Aufbau funktioniert werkzeuglos. So begleitet dich LIGHTBOXX EXPO von Veranstaltung zu Veranstaltung – auch wenn sich die Botschaft mal ändert.

Varianten und Details







12 cm Rahmen mit Zargenlicht



DALI oder App. Funktaster optional



Taster im Rahmen optional



Stoffbespannung austauschbar

Eigenschaften

App-Steuerbar

Wunschformat

Wunschmotiv

Dimmbar

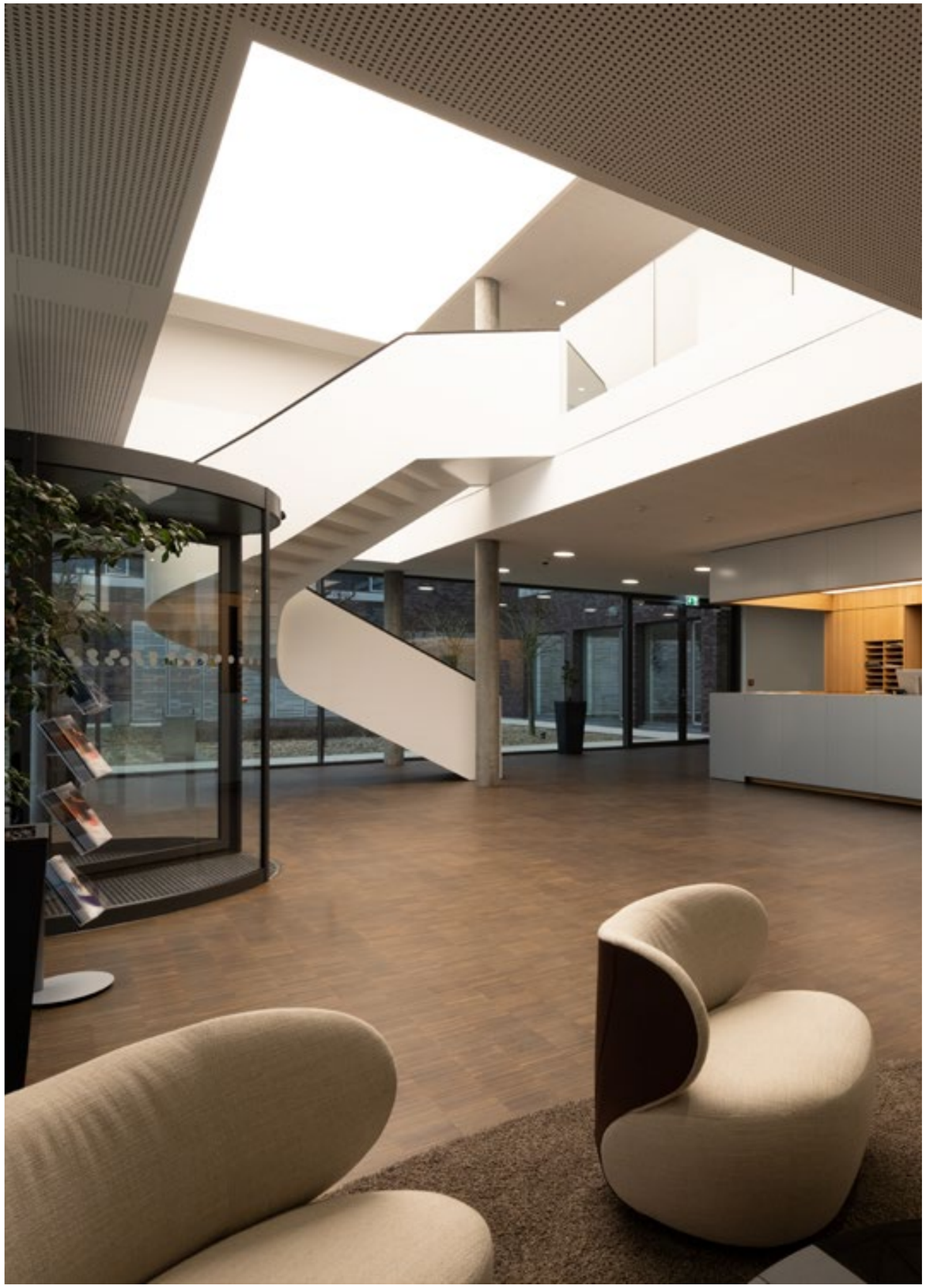
DALI

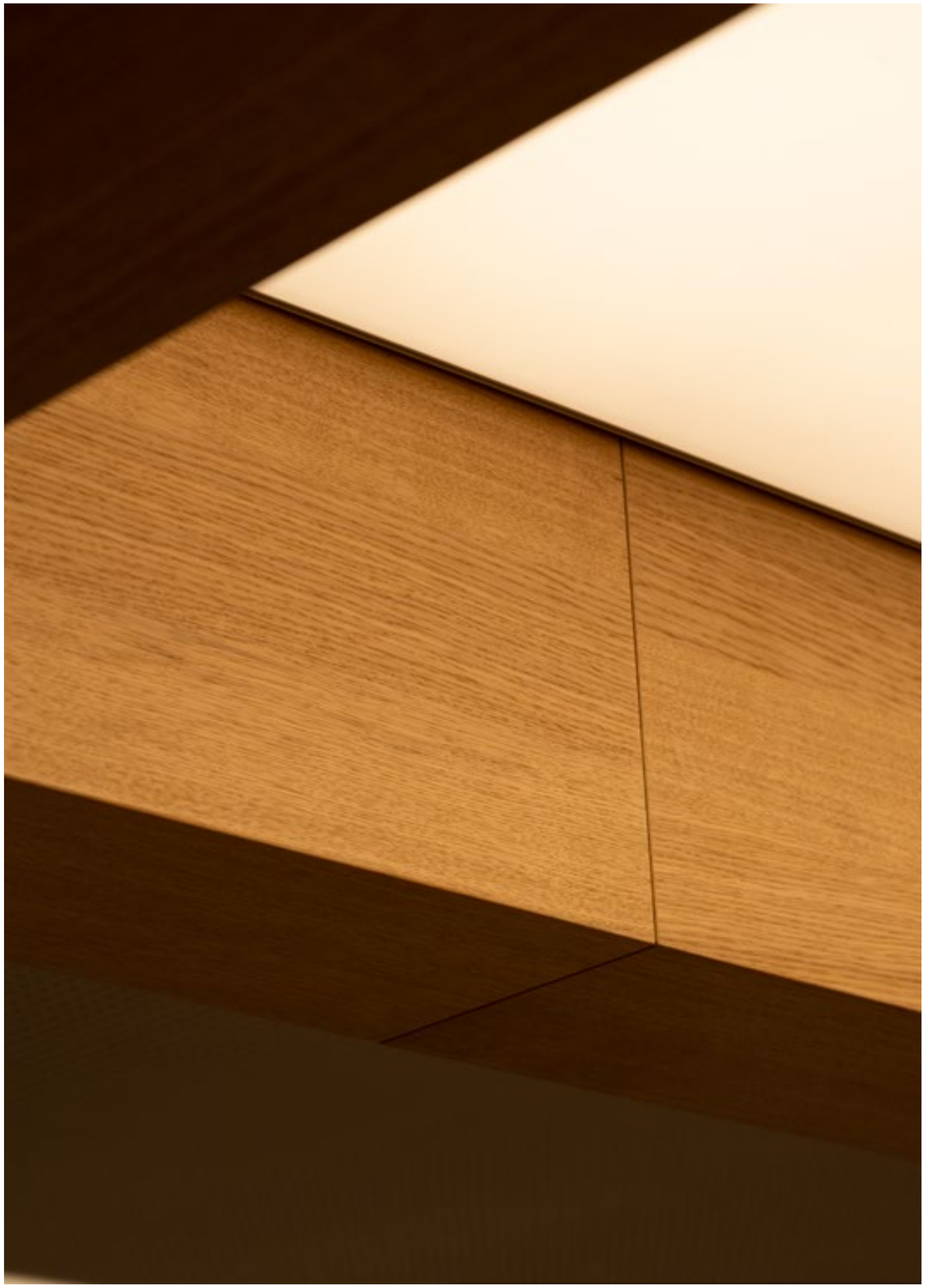
DALI Steuerung

Formate

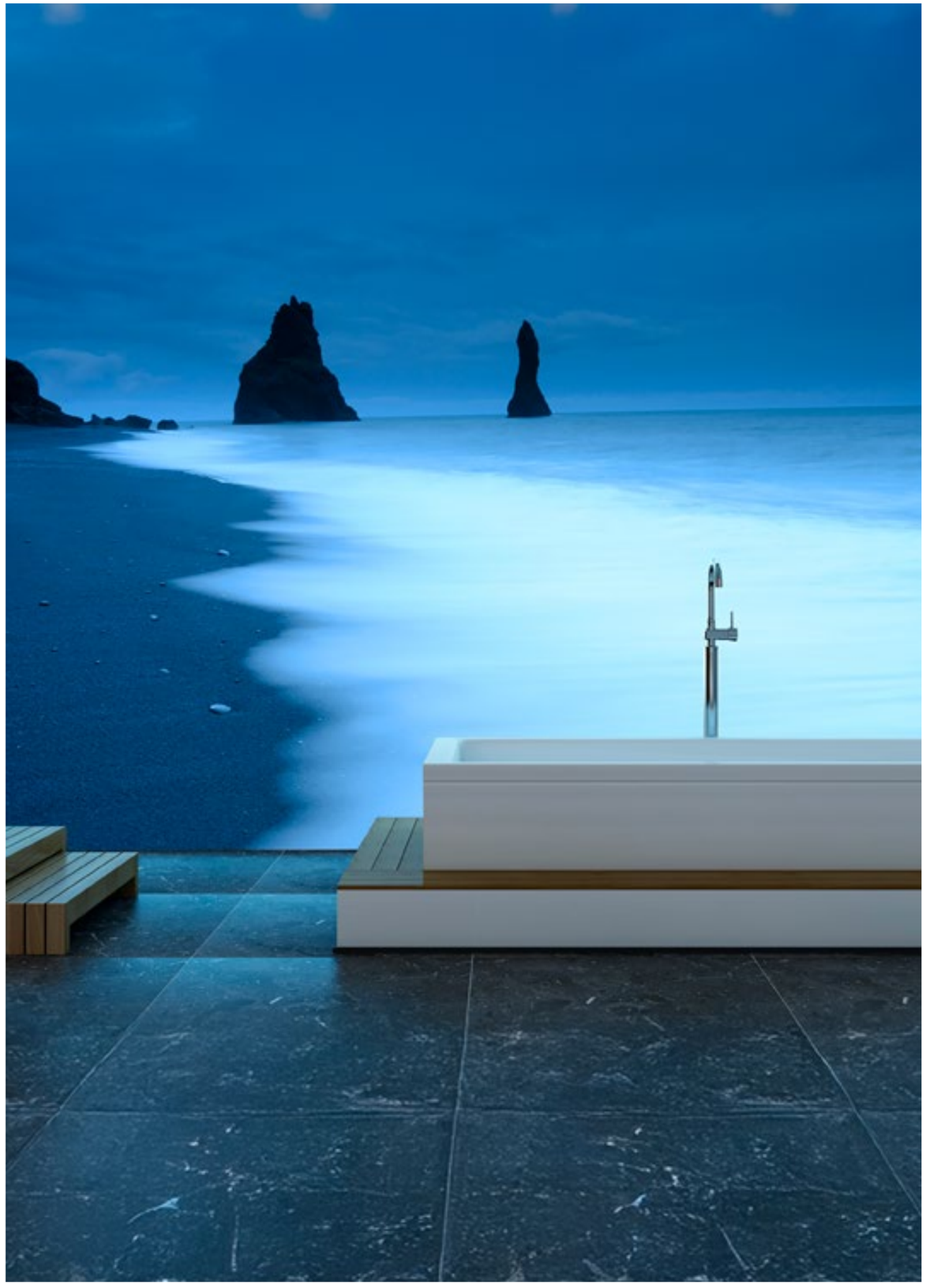
In deinem Wunschformat erhältlich

Rahmentiefe: 12 cm
LEDs in den Zargen

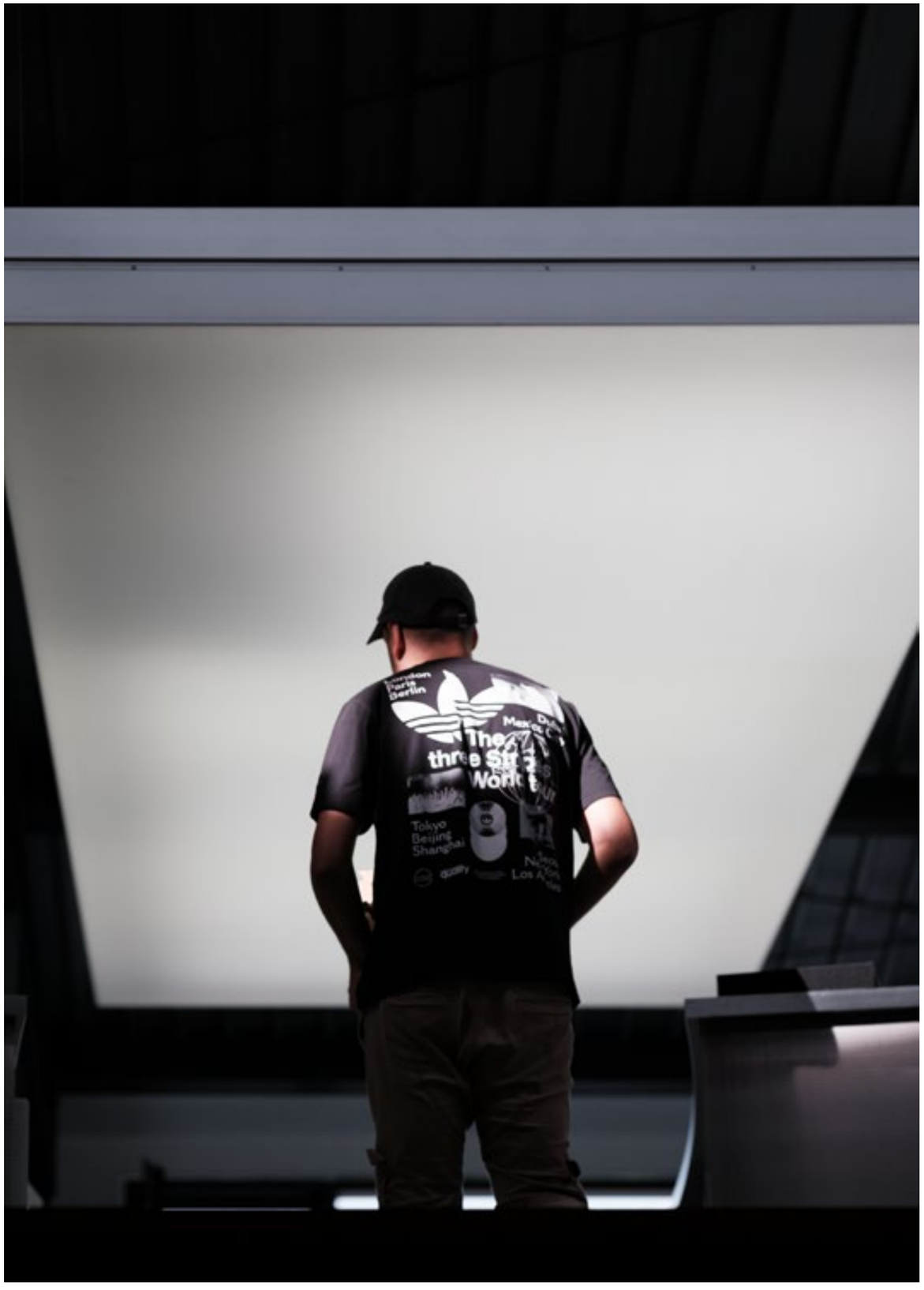











London
Paris
Berlin
Tokyo
Beijing
Shanghai



„WEITE SICHT, FREIER KOPF.“

Großartige Bilder für deinen täglichen Perspektivwechsel.

Unser großer Bilderpool umfasst eine vielfältige Auswahl an hochauflösenden Motiven, die speziell für die Verbindung mit unseren Produkten entwickelt wurden. Von natürlichen Landschaften und organischen Strukturen bis hin zu abstrakten und atmosphärischen Bildwelten – die Motive schaffen individuelle Stimmungen und verleihen Räumen eine besondere Wirkung.

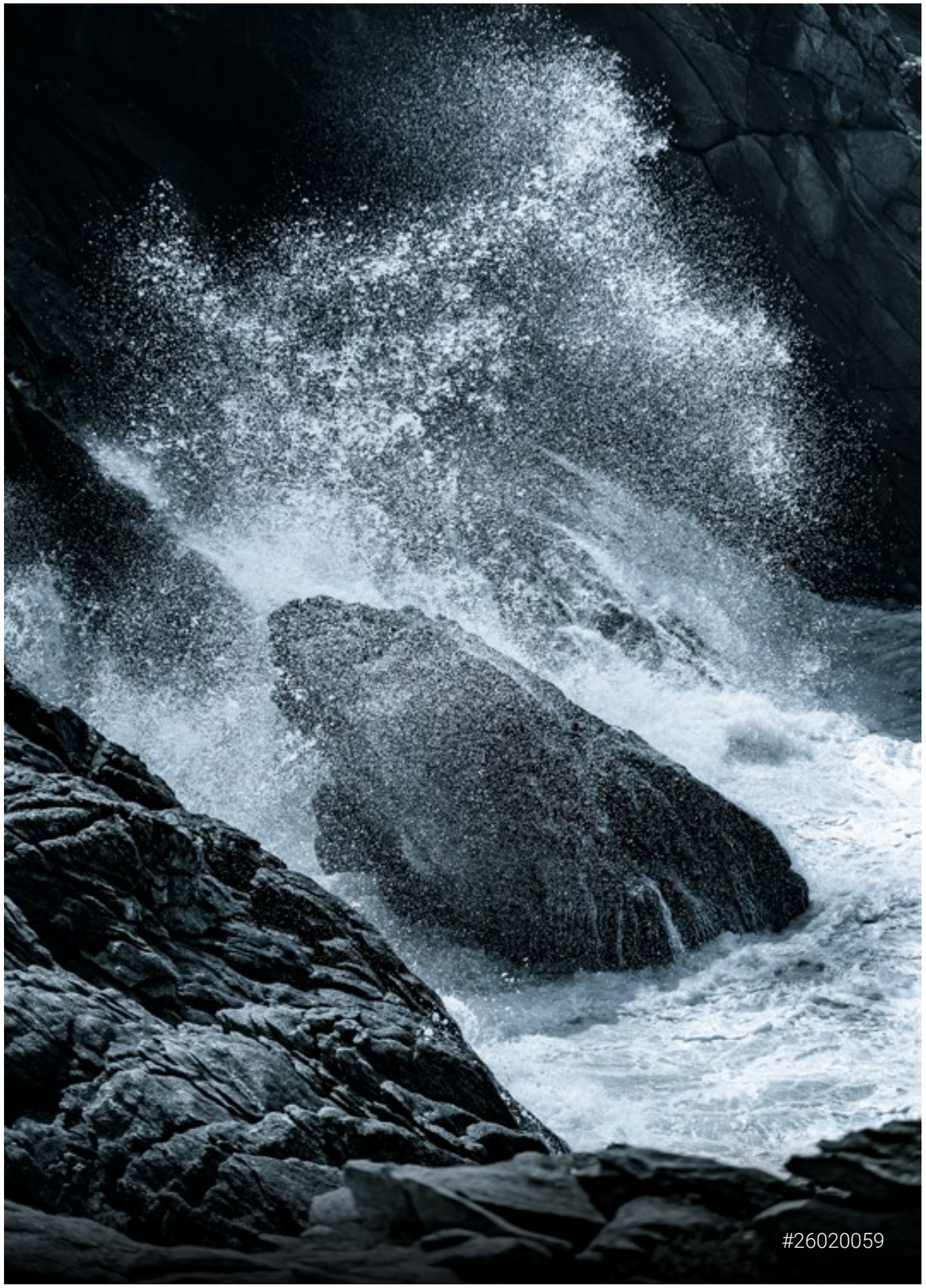
Alle Bilder stehen in hoher Auflösung zur Verfügung und lassen sich optimal in unsere Produktlösungen integrieren. So entstehen individuelle Gestaltungsmöglichkeiten, die Funktion und Atmosphäre miteinander verbinden.

www.schallsauger.de/akustikbilder





#26020178



#26020059

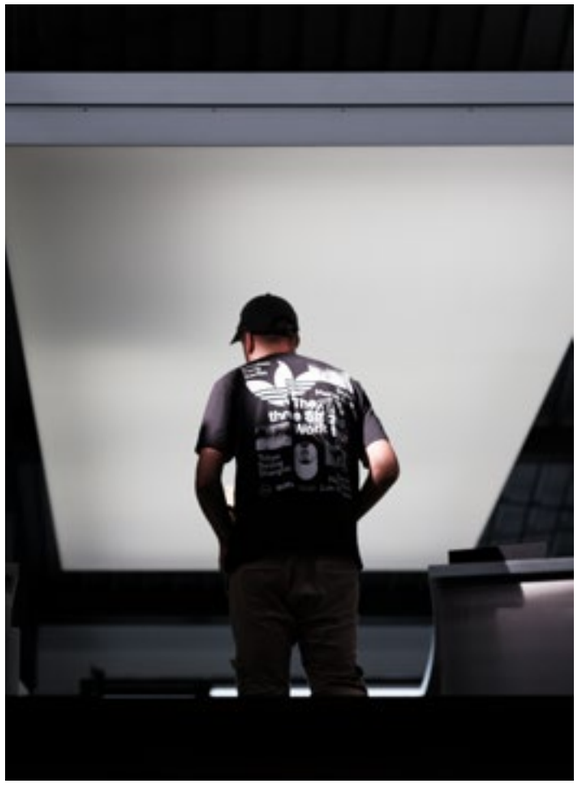

#26020168

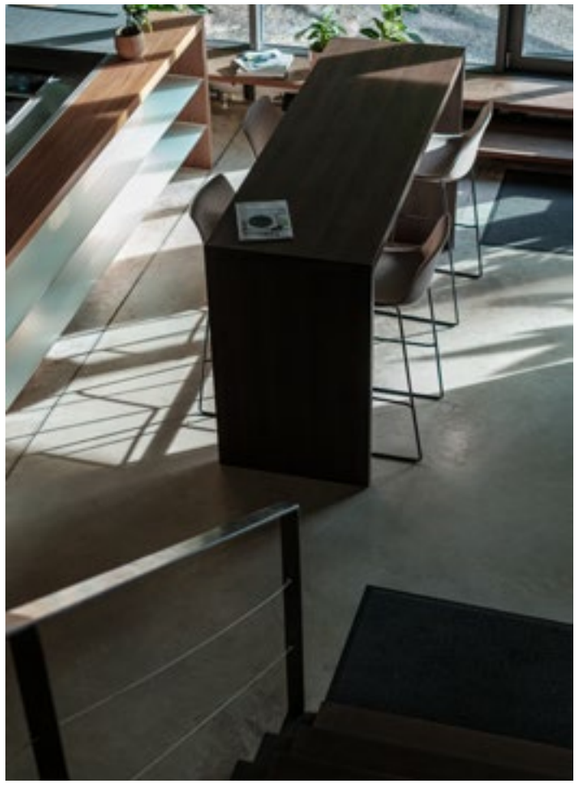

#26020170


#26020137


#26020155

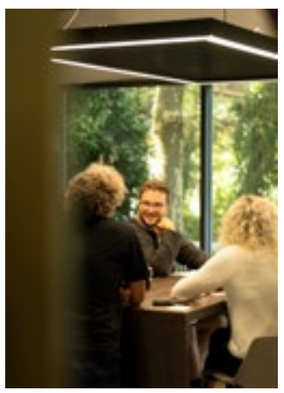






Billig ist ja kein Wert an sich. Doch wer dort produziert, wo Wissen, Verantwortung und Entscheidung zusammenkommen, gewinnt mehr als nur kurze Wege: Kontrolle, Verlässlichkeit und Qualität. Unser Standort in Baden-Württemberg, am Bodensee, ist dabei kein geografisches Schmuckstück, sondern Teil unseres Anspruchs. Hier sind Know-how, Zulieferer, Erfahrung und Entscheidung nah beieinander. Das verkürzt Wege, macht Prozesse transparenter und Reaktionen schneller. Regionale Produktion schafft damit nicht nur Nähe, sondern Unabhängigkeit. Das ist kein Plädoyer gegen Globalisierung und schon gar keines gegen China. Es ist ein Plädoyer dafür, das Wesentliche nicht aus der Hand zu geben. Denn nicht alles, was sich irgendwo billiger herstellen lässt, ist am Ende auch günstiger.







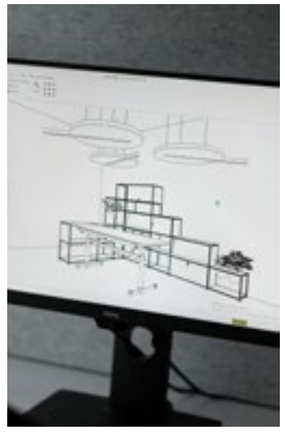


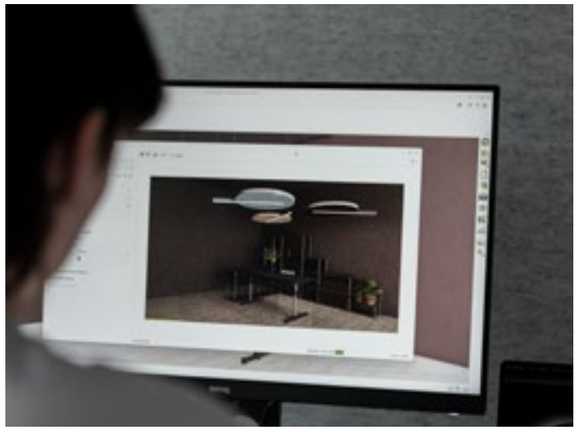
WIR HABEN UNS SCHON MAL EINGERICHTET. IN PCON.

Das Einzige, was wir dem Planer überlassen, ist die Planung.

Wer Räume plant, sollte sich mit Räumen beschäftigen – nicht mit Produktdaten.
Deshalb sind alle Produkte von SCHALLSAUGER® bereits im pCon.planner hinterlegt und lassen sich direkt in deine Planung integrieren. Auswählen, platzieren, konfigurieren, visualisieren: Was früher Recherche, Rückfragen und zusätzliche Abstimmung bedeutete, wird heute Teil eines durchgängigen Workflows. Maße, Varianten und relevante Produktinformationen stehen dort zur Verfügung, wo sie gebraucht werden – direkt im Entwurf. Und wenn aus der Idee ein konkretes Projekt wird, ist auch der Weg zur Bestellung kurz. So ergänzt sich die akustische Planung in wenigen Schritten – präzise, effizient und ohne Medienbruch.
Gute Software macht Planung nicht komplizierter. Sie macht Komplexität unsichtbar.









SCHALLSAUGER®

Akustiklösungen,
die wirken.

schallsauger.de



Rudolf-Diesel-Straße 2 78239 Rielasingen, Deutschland +49 7731 930 350 info@schallsauger.de